XXIV СЪЕЗДУ КПСС ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

ТЕТЮХЕ (Приморский край)

ПЕРВЫЙ ЭШЕЛОН С РУДОЙ, ДОБЫТОЙ В СЧЕТ 1971 ГОДА, ПРИБЫЛ С РУДНИКА ВЕРХНЕГО НА ОБОГАТИТЕЛЬНУЮ ФАБРИКУ ПОЛИМЕТАЛЛИЧЕСКОГО КОМБИНАТА «СИХАЛИ». СТАВ НА ТРУДОВУЮ ВАХТУ В ЧЕСТЬ XXIV СЪЕЗДА КПСС, МЕТАЛЛУРГИ КОМБИНАТА УЖЕ ВЫПЛАВИЛИ СВЕРХ ЗАДАНИЯ МНОГО МЕТАЛЛА—РАФИНИРОВАННОГО СВИНЦА, ЦИНКОВОГО КОНЦЕНТРАТА, ВИСМУТА.

ХАБАРОВСК

ВЧЕРА СЕЛЬСКИЕ ЭЛЕКТРИФИКАТОРЫ НАЧАЛИ СТРОИТЕЛЬСТВО НОВОЙ ЛЭП, ПО КОТОРОЙ ТОК ОТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭНЕРГОСИСТЕМЫ ПОЛУЧАТ ОТДАЛЕННЫЕ СЕЛЕНИЯ МАЛОГО ХИНГАНА.

ЭЛЕКТРИФИКАТОРЫ СЕЛ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА, СТАВ НА УДАРНУЮ ВАХТУ В ЧЕСТЬ XXIV СЪЕЗДА КПСС, РЕШИЛИ В НЫНЕШНЕМ ГОДУ СДАТЬ ОКОЛО 3.000 КИЛОМЕТРОВ ЛЭП — БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПЛАНИРОВАЛОСЬ.

ЛЬВОВ

ВЧЕРА ПЕРВЫЕ ЧЕТЫРЕ ЗАВОДА ИЗ ШЕСТНАДЦАТИ ЛЬВОВСКОГО МЕЖОБЛАСТНОГО СВЕКЛОСАХАРТРЕСТА НАЧАЛИ ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ СЕЗОН. ПЕРЕД НАЧАЛОМ СЕЗОНА НА ВСЕХ ЗАВОДАХ ПРОШЛИ РАБОЧИЕ СОБРАНИЯ, НА КОТОРЫХ ОБСУЖДЕНЫ И ПРИНЯТЫ ПОВЫШЕННЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА В ЧЕСТЬ XXIV СЪЕЗДА КПСС. РЕШЕНО ГОДОВОЙ ПЛАН ВЫПОЛНИТЬ НА ДВА ДНЯ РАНЬШЕ СРОКА.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



ТРУД

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 217 (15126) | Четверг, 17 сентября 1970 г. | Цена 2 коп.

ТРИБУНА УДАРНИКА ПЯТИЛЕТКИ

РЕЗЕРВЫ РАБОЧЕГО МЕСТА



Коммунист Петр Матвеевич Чепаксин пятнадцать лет работает вулканизаторщиком в Центральной автотранспортной конторе Норильского горно-металлургического комбината. Он—ударник коммунистического труда. Его несколько раз избирали членом цехкома. На счету П. М. Чепаксина более 20 рационализаторских предложений. Последнее из них — ремонт покрышек большегрузных автомобилей — принесло ему авторское свидетельство изобретателя.

БЕРЕЖЛИВОСТЬ всегда была свойственна рабочему человеку. Кто трудится на совесть, тот знает цену и своему труду и труд товарищей уважает. Бережливость должна стать стилем работы, государственным подходом к своему делу. К этому нас призывает и Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «Об улучшении использования резервов производства и усилении режима экономии в народном хозяйстве».

Автомобиль может иметь какой угодно мощный мотор, самую совершенную систему управления, огромную грузоподъемность, но если износилась «обувь», машина неделями, а то и месяцами будет стоять в гараже. Так у нас в автохозяйстве до недавнего времени и получалось.

Вернется водитель с линии, махнет безнадежно: «Отъездился!» Глядишь, в одной из покрышек зияет дыра. Можно, конечно, ругать водителя, да ведь карьерные дороги в Норильске — сплошь скала и камень.

До десятка большегрузных «БелАЗов» не выходили на линию. Резину, конечно, заменяли. Да ведь никакой хозяйственный баланс не выдержит такого ущерба. БелАЗовская шина почти двухметрового диаметра стоит ни много ни мало 1.241 рубль. А запас резины, каким бы большим он ни был, все-таки иссякал, да и Норильск находится в особых условиях: закончилась навигация — грузы можно возить только самолетами.

Выход оставался только один—ремонтировать покрышки. Но вся беда в том, что ни один завод в стране не выпускает и не проектирует оборудование для починки таких громадных покрышек. Нет даже рекомендаций для этих работ. Как бы то ни было, мы попробовали продлить жизнь автомобильной обуви своими силами. Посоветовались у себя в коллективе и стали экспериментировать. Дело, прямо скажем, оказалось нелегким. Бились не один, не два месяца. Но в конце концов получилось.

Как? На поврежденное место накладываем манжет из невулканизированной резины. Перед этим армируем ее по всей площади нихромовой проволокой. Потом шина со вставленной в нее камерой монтируется на диске колеса и помещается в специальную мульду. Можно считать, что операция закончена. Теперь надо только включить ток, и начнется процесс опрессовки и вулканизации.

Ну, а после этого можно снять мульду, отключить и отрезать концы проволоки, и колесо можно ставить на машину. Оно пройдет еще многие тысячи километров.

Ничего сложного в оборудовании нет, затраты копеечные, такой ремонт под силу каждому автохозяйству. Сейчас к нам приезжают автомобилисты из десятков городов. Изучают, перенимают опыт, внедряют у себя. Конечно, мы рады помочь. Дело-то ведь государственное. Раньше шины «БелАЗа» списывали уже через 12 тысяч километров пробега. Теперь они выдерживают вдвое больше. Экономисты подсчитали, что в прошлом году новый метод сберег норильскому комбинату 119 тысяч рублей, а нынче за первое полугодие — 58 тысяч.

Не я, так кто-нибудь еще все равно нашел бы выход из положения. Дело тут в другом. Если подойти к этому вопросу с государственной точки зрения, надо предъявить серьезный счет конструкторам и технологам шинной промышленности.

Неужели, уважаемые товарищи, создать покрышку большегрузного автомобиля проще, чем разработать технологию и оборудование для ее ремонта! Страна наша богата. Но это не значит, что мы можем сорить народными деньгами, выбрасывая на свалку вещь, едва сошедшую с конвейера. Партия зовет нас к дальнейшему техническому прогрессу. И для тех, кто создает новую технику, это, между прочим, значит, что надо не только создать высокоэкономичную машину или автопокрышку, но и подумать, как продлить ее жизнь.

Мы получаем покрышки для «БелАЗов» с Красноярского, Днепропетровского и Воронежского заводов. Сравнение получается не в пользу сибиряков. Их шины могут пройти до списания всего 22 тысячи километров. Это на 15—20 процентов меньше, чем выдерживает «обувь» с Украины и из Воронежа.

Я привожу средний показатель, но часто красноярские шины окончательно выходят из строя даже после двух тысяч километров пробега. От каркаса отслаивается протектор, вздувается боковина, шину разрывает. Если помножить количество таких случаев на стоимость покрышки, которая равна цене на мотоцикл «Урал» с коляской, то баланс для красноярцев получится невыгодный.

Еще об одном. Мы не раз получали шины в северном исполнении. Но особой разницы между ними и обычными покрышками нет. А стоят они куда дороже. Вероятно, здесь следует подумать и конструкторам, и руководителям автопредприятий. Если автомобили после смены находятся в теплом гараже, не надо гнаться за такими покрышками. А во время работы шины никогда не переохлаждаются. Если уж использовать «северную», то конструкторам следует подумать, как увеличить срок службы ее. Выигрыш в обоих случаях составит сотни тысяч рублей.

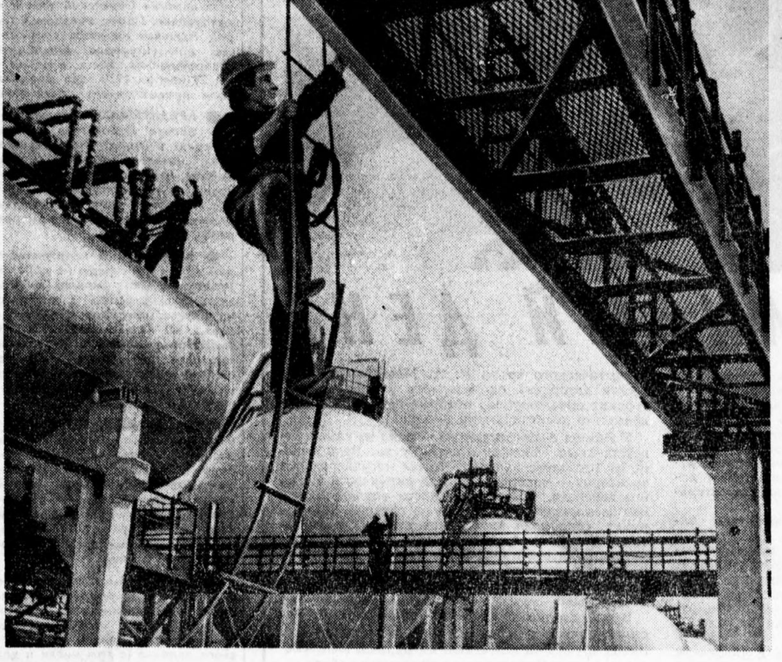
Став на трудовую вахту в честь XXIV съезда КПСС, я и мои товарищи стараемся делать все, чтобы автомобильный парк самого северного в мире металлургического комбината был всегда в строю. Но пусть нам помогут ученые, конструкторы, работники шинных заводов.

П. ЧЕПАКСИН,
вулканизаторщик горно-металлургического комбината.

НОРИЛЬСК.



СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС



Коллектив Воронежского завода синтетического каучука широко развернул социалистическое соревнование в честь XXIV съезда КПСС. Сейчас главные усилия воронежских химиков направлены на то, чтобы выполнить пятилетний план по выпуску валовой продукции к 15 декабря, выработать к концу года сверх плана сотни тонн каучука. На предприятии готовится к пуску важный объект — склад для дивинила.

На снимке: слесарь Ю. Рябых проверяет готовность оборудования нового участка к эксплуатации.

Фото А. Уральского.

ИВАНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ ПЕРЕВЫПОЛНИЛА ПЛАН ЗАКУПОК ЗЕРНА

Выполняя решения XXIII съезда партии и Пленумов ЦК КПСС, труженики сельского хозяйства **Ивановской области** в текущем году организованно провели уборку зерновых культур и перевыполнили план продажи зерна государству. От колхозов и совхозов области на хлебоприемные пункты поступило 54 тысячи тонн зерна. Продажа хлеба государству продолжается.

СВЕТ В СТЕПИ

НА ФИНИШЕ ПЯТИЛЕТКИ

«...на Урале ввести в действие мощности на... Ириклинской ГРЭС».
(Из Директив XXIII съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1966—1970 годы).

РАЗВИВАЮЩАЯСЯ промышленность Оренбургской области начала исчерпывать энергетический запас края. Уже сейчас не может дальше расти Орско-Халиловский металлургический комбинат — не хватает электроэнергии. Ее требуют нефтеперерабатывающий, машиностроительные заводы Орска. Она в огромном количестве понадобится восьми газоперерабатывающим предприятиям, которые намечено поставить здесь—на базе открытых месторождений сырья. Вот почему решено было строить в области ГРЭС, проект которой поручили разработать специалистам киевского отделения института «Теплоэлектропроект» Министерства энергетики и электрификации СССР.

Проектировщики, приехавшие выбрать место для будущей ГРЭС, увидели сухую выжженную степь. Лишь Ириклинское водохранилище, рожденное на Урале еще до войны, сверкающим зеркалом лежало в бело-серебристой оправе полыни. Но где именно ставить ГРЭС, ведь длина моря 80 километров? Одни предлагали строить ее в поселке Ирикла, где с 1959 года уже работала несильная электростанция.

Им возразили инженеры. Они предлагали поставить Ириклинскую ГРЭС в 23 километрах от поселка Ирикла — здесь площадка для строительства ГРЭС более удобна. Какой же смысл, говорили они, рядом с уже существующей электростанцией ставить другую, пусть и более мощную? Это было резонно. И еще один важный довод в их пользу — рядом с новой ГРЭС обязательно поднимется новый город, по земле пройдут новые дороги.

Но не было еще сказано последнее слово — оно оставалось за ихтиологами, хранящими рыбные богатства Ириклинского моря. Что будет, если теплые воды от ГРЭС изменят температуру? Не нарушит ли это устоявшийся годами жизненный цикл обитателей водоема? Нарушит, сказали проектировщики, но за такое нарушение рыба скажет спасибо. Ведь зимой лед, встающий по всему водохранилищу, прекращает доступ кислорода в воду — рыба начинает задыхаться. А сброс воды с положительной температурой растопит лед на большом участке — рыба получит кислород. И тогда в документе о необходимости и возможности строительства ГРЭС и города Энергетик там, где предлагала вторая группа специалистов — на бедных землях Будамшинского совхоза, — были поставлены последние подписи...

И ВОТ ранним зимним утром начинающегося 1963 года в белоснежной степи раздался гул моторов — из Орска, через 50 километров бездорожья строители Ириклинской ГРЭС привезли лес, цемент, кирпич. Бульдозерист Алексей Пилипчук включил двигатель, и по белой целине прошла черная борозда под фундамент новой электростанции. Ее строители приехали из Конакова, Литвы, Башкирии, Челябинской области — это была не только география мест, это было продолжение географии гидростроительства: ведь во всех этих точках тоже поднимались ГРЭС, и крановщик Петр Степанов, бригадир комплексной бригады Здислав Крауялис и другие привезли сюда опыт этих строек.

Но многое приходилось делать впервые. Никто еще в Оренбургской области до бригады Зенькова не монтировал турбины мощностью 300 тысяч киловатт. И когда дошла очередь до монтажа воздухоподогревателя весом в 65 тонн, оренбуржцы решили придумать свой ход. Агрегат стали собирать не в здании ГРЭС — тесно, трудно подавать сюда детали, а на открытой площадке. Потом, когда конструкция была готова, поставили ее на специальные сани, и их сами же придумали, и четыре трактора втащили воздухоподогреватель в здание ГРЭС...

Сейчас Ириклинская ГРЭС готовится к пуску своего первого блока мощностью 300 тысяч киловатт. Всего их будет на станции шесть. Один миллион 800 тысяч киловатт — это проектная мощность ГРЭС. А в перспективе ее энергетический потенциал дойдет до 2 миллионов 400 тысяч киловатт.

К пуску первой турбины все готово: проведена водная и кислотная промывка котла, опробовано распределительное устройство, принимают топливо шесть мазутных емкостей по 10 тысяч тонн каждая, работает система химической очистки воды.

Я заметил здесь одну характерную особенность, ставшую приметой что ли нашего времени — времени строек. Вот недавно началось на ГРЭС заполнение аванкамеры — своеобразного фильтра-отстойника, откуда на станцию будет поступать чистая уральская вода. И почти одновременно с этим в поселке Энергетик, больше похожем на настоящий город, открылся еще один детский сад. На станции ставится под нагрузку распределительное устройство — в городе открывается кинотеатр. Готовятся топливные емкости для ГРЭС — на Ириклинском море создается яхт-клуб.

Ю. ДЖАФАРОВ.

Поселок ЭНЕРГЕТИК Оренбургской области.

НА ПОЛЯХ СТРАНЫ

● **БАРНАУЛ.** Земледельцы Алтая скосили хлеба с четвертого миллиона гектаров. Минувшая неделя на алтайских полях оказалась рекордной. За семь дней механизаторы обмолотили зерновые более чем с одного миллиона 200 тысяч гектаров.

● **КИЕВ.** Колхозы и совхозы Украины приступили к уборке урожая сахарной свеклы. Механизаторы выводят на плантации около 27 тысяч комбайнов, свыше 14 тысяч автомобильных и тракторных погрузчиков, много другой техники. Предстоит выкопать корни почти на миллионе 700 тысячах гектаров.

● **ТАШКЕНТ.** На полях Узбекистана собраны первые полмиллиона тонн хлопка. Ежедневно колхозы и совхозы Узбекистана продают 60 тысяч тонн «белого золота». Особенно высокими темпами снимают урожай земледельцы Бухарской и Кашкадарьинской областей.

● **РЯЗАНЬ.** Повсеместно в области развернулась уборка картофеля. Урожай ныне отменный. До 200 центнеров клубней с каждого гектара накапывает в совхозе «Заборьевский» звено А. Герасимова. Земледельцы области рассчитывают продать ныне государству полмиллиона тонн картофеля.

● **САРАНСК.** Около 450 тысяч гектаров зяби подняли колхозы и совхозы Мордовии. Это — две трети планового задания, которым предусмотрено разместить все яровые культуры в 1971 году только по зяблевой пахоте.

ТЕПЛАЯ ВСТРЕЧА

16 сентября секретарь ЦК КПСС К. Ф. Катушев принял делегацию Общества вьетнамо-советской дружбы во главе с членом ЦК ПТВ, министром при канцелярии Премьер-Министра ДРВ Чан Хыу Зыком, принимавшую участие в мероприятиях месячника советско-вьетнамской дружбы, посвященного 25-летию Демократической Республики Вьетнам.

В ходе дружеской беседы члены делегации поделились своими впечатлениями о пребывании в Москве, Ленинграде, Минске, Ашхабаде и отметили исключительно теплый и сердечный прием, который они встречали повсюду во время поездки по Советскому Союзу. Вьетнамские друзья выразили глубокую признательность ЦК КПСС, правительству и народу Советского Союза за бескорыстную и огромную помощь вьетнамскому народу в строительстве социализма и в отражении американской агрессии.

Премьер-Министр Сингапура в Москве

16 сентября в Кремле состоялась встреча между первым заместителем Председателя Совета Министров СССР Д. С. Полянским и Премьер-Министром Республики Сингапур Ли Куан Ю, прибывшим в СССР с официальным визитом по приглашению Советского правительства.

В ходе беседы, которая проходила в дружественной обстановке, были обсуждены вопросы дальнейшего развития и укрепления советско-сингапурских отношений, а также состоялся обмен мнениями по ряду актуальных международных проблем, представляющих интерес для обеих сторон.

Премьер-Министр Республики Сингапур Ли Куан Ю нанес в Кремле визит Председателю Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорному.

Состоялась дружественная беседа по вопросам, интересующим обе стороны.

В тот же день правительство СССР дало завтрак в честь Премьер-Министра Республики Сингапур Ли Куан Ю.

С советской стороны на завтраке были первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Д. С. Полянский и другие.

Во время завтрака, прошедшего в дружественной обстановке, Д. С. Полянский и Ли Куан Ю обменялись краткими речами.

Премьер-Министр Республики Сингапур Ли Куан Ю посетил Мавзолей В. И. Ленина и возложил венок.

(ТАСС).

БЕСЕДА В ВЦСПС

Делегация Конфедерации христианских профсоюзов Бельгии, прибывшая в СССР впервые с официальным визитом во главе с первым заместителем генерального секретаря КХПБ Жозефом Келерсом, посетила 16 сентября ВЦСПС, где была принята секретарями ВЦСПС Н. Н. Романовым, С. А. Шалаевым и заведующим международным отделом ВЦСПС Б. А. Аверьяновым.

В ходе дружеской беседы стороны информировали друг друга о деятельности своих организаций и обсуждали вопросы, касающиеся международного профсоюзного движения и дальнейшего сотрудничества между ВЦСПС и КХПБ.

ГОСТИ СОВЕТСКИХ ПРОФСОЮЗОВ

16 сентября в Москву по приглашению ЦК профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений прибыла делегация Федерации учителей Марокко. Днем раньше в Москву прибыли по приглашению ВЦСПС делегация доверенных лиц и профсоюзных активистов Финляндии и в качестве гостей ЦК профсоюза рабочих лесной, бумажной и деревообрабатывающей промышленности—объединенная делегация Национального профсоюза рабочих лесной промышленности Японии и Федерации профсоюзов рабочих целлюлозно-бумажной промышленности Японии.

Проездом в ДРВ

15 сентября в Москву проездом во Вьетнам прибыла группа профсоюзных деятелей Великобритании. Вчера гости ознакомились с Москвой, были приняты в Советском комитете защиты мира, посетили ВЦСПС и центральные комитеты отраслевых профсоюзов.

17 сентября представители профсоюзов Великобритании выезжают в Ханой.

«Космос-362»—в полете

СООБЩЕНИЕ ТАСС

16 сентября 1970 года в Советском Союзе произведен очередной запуск искусственного спутника Земли «Космос-362».

НА ВЫСТАВКЕ «ХИМИЯ-70»

ПОКАЗЫВАЕТ ЧЕХОСЛОВАКИЯ

Вчера на международной выставке «Химия-70» был национальный день предприятий и организаций ЧССР.

Макеты различных установок, новейшие машины и оборудование для химической промышленности, красители, фармацевтические товары, косметика представлены на стендах чехословацкого раздела выставки. И, конечно, заслуженным успехом пользуются изделия из стекла, недаром мастера братской страны считаются непревзойденными стеклодувами.

Вчера состоялся также день фирм Нидерландов.

...ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

УДАРЫ ПАТРИОТОВ

НЬЮ-ЙОРК, 16 сентября. (ТАСС). Бойцы Патриотических сил Камбоджи нанесли новый удар по сайгонским марионеточным войскам и подразделениям пномпеньских властей. В результате молниеносной операции, проведенной патриотами в 60 километрах к северу от Пномпеня, в окружение попала крупная группировка противника.

Как сообщил корреспондент агентства ЮПИ из Пномпеня, окружено более 4.000 человек. Патриоты блокировали стратегическое шоссе № 6, лишив окруженных возможности получать подкрепления и боеприпасы. Эта группировка пыталась прийти на помощь войскам, несущим тяжелые потери в боях с патриотами в районе крупного провинциального центра Компонгтхом.

ПРОТЕСТ АРАБСКИХ СТРАН

НЬЮ-ЙОРК, 16 сентября. (ТАСС). Председатель группы арабских стран — членов ООН Жорж Томе (Сирия) посетил генерального секретаря ООН У Тана и обратил его внимание на произвол израильских властей, выразившийся в незаконном аресте и содержании в качестве заложников 450 граждан арабской национальности. Томе заявил, что этот акт представляет собой грубое нарушение Женевской конвенции об обращении с гражданскими лицами на оккупированной территории и противоречит духу и букве гуманных резолюций, принятых Советом Безопасности и Генеральной Ассамблеей, а также всем общечеловеческим нормам.

В ИНТЕРЕСАХ МИРА И СОТРУДНИЧЕСТВА

ФОНТАНА (штат Висконсин), 16 сентября. (ТАСС). Здесь завершила работу 20-я Пагуошская конференция — форум представителей Международной научной общественности, обсуждающий проблемы мира и международного сотрудничества в области науки и техники.

Участники дискуссии высказались за скорейшее достижение международной договоренности о запрещении всех испытаний ядерного оружия, а также за неуклонное соблюдение положений Женевского протокола 1925 года о запрещении применения на войне химического оружия.

Участники конференции поддержали предложения, направленные на расширение международного сотрудничества в области науки и техники, в том числе в интересах защиты окружающей человека среды от загрязнения.

На пленарном заседании участники встречи избрали президентом Пагуошских конференций видного шведского ученого-физика Х. Олвейна. Следующую Пагуошскую конференцию решено провести в 1971 году в Румынии.

ВЫСТУПЛЕНИЕ президента США

ВАШИНГТОН, 16 сентября. (ТАСС). Президент США Р. Никсон, выступая сегодня с речью перед студентами Канзасского университета в Манхаттане (штат Канзас), признал, что среди молодых американцев широко распространилось недовольство, вызванное «многими проблемами, в том числе войной во Вьетнаме». Никсон, однако, пытался защищать агрессивную политику США в Индокитае, повторив прежние пропагандистские утверждения о том, что американское правительство якобы осуществляет «план прекращения войны».

Никсон признал, что школы и колледжи страны «испытывают хронический недостаток учебных помещений и преподавателей». Студенческие волнения, отметил Никсон, поставили США «перед лицом величайшего кризиса в истории американского образования».

Вопреки фактам, президент утверждал, что широкие антивоенные выступления американской учащейся молодежи являются делом рук «радикально настроенных одиночек». Никсон выступил с нападками на активистов студенческого движения, которым, по его словам, «было позволено заглушить ответственное большинство».

АМЕРИКАНСКИЕ «ФАНТОМЫ» В ЕВРОПЕ

БОНН, 16 сентября. (ТАСС). На военном аэродроме НАТО в Рамштейне (ФРГ) приземлилась еще одна группа американских реактивных самолетов типа «Фантом». В течение последних пяти дней из США в юго-западные районы ФРГ было переброшено в общей сложности около 100 «Фантомов».

Как сообщил представитель 17-й американской воздушной армии, самолеты «Фантом», дислоцированные в ФРГ на аэродромах Битбург, Шпангдалем, Хан и Рамштейн, принимают участие в начавшихся вчера в Западной Европе четырехнедельных маневрах «Крестед Кэп» ВВС США.

Рост безработицы

РИМ, 16 сентября. (ТАСС). На 1 августа текущего года, согласно официальным данным Центрального института статистики Италии, в стране зарегистрировано 623.000 безработных.

Согласно тем же данным, в Италии продолжается процесс разорения и обнищания крестьян, которые устремляются в города в поисках работы на промышленных предприятиях. За период с июля 1969 по июль 1970 года сельское хозяйство покинуло свыше 300 тыс. человек.

НАШИ ЮБИЛЯРЫ



СЧАСТЛИВЫЙ ДЕНЬ

«...Имея многолетний опыт работы в цехе, Р. А. Мастерова в совершенстве изучила ремонтное дело, технологический процесс обработки при изготовлении запасных частей и узлов. Хорошо знает универсальное оборудование, его настройку, инструмент, выбор режимов обработки. Свой опыт и знания передает молодым специалистам. Пользуется заслуженным авторитетом в коллективе цеха». Этот документ — выписка из производственной характеристики.

...Время было тяжелое. Только что закончилась Отечественная война. Возрождающаяся промышленность и новые индустриальные гиганты остро нуждались в специалистах. Вот поэтому-то Римма и пошла, как она говорит, «к металлу». Многие из ее знакомых недоверчиво подсмеивались: «Не по себе сук рубишь... Машиностроение — не девичье дело...» Но Римма не сдавалась.

Так двадцать пять лет назад она с дипломом Ярославского автомеханического техникума впервые переступила порог заводской проходной. «Моторный» стал ее вторым домом.

Четверть века Римма Александровна проработала в ремонтно-механическом цехе. Пришла рядовым технологом, теперь — старший инженер-технолог. Сегодня на счету ударника коммунистического труда Р. А. Мастеровой около десяти авторских свидетельств и рационализаторских предложений, которые сэкономили производству десятки тысяч рублей.

У Риммы Александровны — один из самых ответственных участков производства. Ведь именно от технолога зависит, чтобы могучие сердца тракторов — моторы работали ритмично и чисто, без перебоев. Вот почему часто случается, что она засиживается вечерами со справочниками в руках, «подбирая ключик» к той или иной детали. А ведь Р. А. Мастерова — еще и член цехового комитета профсоюза. Так что свободного времени почти нет. Те же немногие часы, что ей удается выкроить, Римма Александровна отдает музыке.

В день двадцатипятилетнего юбилея Р. А. Мастерову тепло поздравили товарищи по работе. Завод вручил ей памятный нагрудный знак «Ветеран труда» Ярославского моторного завода.

Б. БЫЧКОВ.

ЯРОСЛАВЛЬ.

На снимке: товарищи по работе поздравляют Р. А. Мастерову.

Фото Б. Саранцева (ТАСС).

Со всех концов страны

● **ЕРЕВАН.** Армения готовится торжественно отметить 50-летие установления Советской власти в республике. Перед въездом в город Иджеван началось сооружение архитектурного мемориала «Возрождение». Здесь, в Иджеване, 29 ноября 1920 года Армения была провозглашена советской.

● **АРХАНГЕЛЬСК.** В прибрежной полосе Ледовитого океана, на реках и озерах Приполярного края, началась осенняя путина. Рыбаки называют ее сверхплановой: они уже выполнили задание пятилетки, сдав государству миллион триста тысяч центнеров рыбы.

● **АШХАБАД.** В напряженные дни хлопковой страды на дорогах Туркмении часто можно видеть автомобили-фургоны с надписью на бортах: «Бытовое обслуживание». 40 таких передвижных мастерских сейчас регулярно курсируют от одного полевого стана к другому. В них работают опытные портные-закройщики, парикмахеры, сапожники.

● **ДНЕПРОДЗЕРЖИНСК.** «Город железного Феликса» — так называется фильм, снятый на любительской киностудии Днепровского металлургического завода имени Дзержинского. Он рассказывает о городе, рожденном Великим Октябрем, о его тружениках — доменщиках, сталеплавильщиках, химиках.

● **МОСКВА.** Выставка образцов и моделей оборудования, созданного объединением народных предприятий ГДР «Текстима» для производства шелка и синтетического волокна (в том числе и дедерона — прославленного изобретения наших немецких друзей), открылась в столичном Доме научно-технической информации им. Ф. Э. Дзержинского.

Г. ВЕАНИН.

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

БЕРЕЖЛИВОСТЬ — ЗАКОН РАБОЧЕГО КОЛЛЕКТИВА

ДЕЛА на Усольском заводе горного оборудования на первый взгляд идут неплохо. По отчетам и сводкам коллектив выполняет план. Но стоит пройти по территории завода, и сразу возникают недоуменные вопросы. Что это за громадная гора порыжевшего от ржавчины металла? В другом месте под открытым небом ржавеют электродвигатели, компрессоры, еще какое-то оборудование.

Сколько еще предприятий, где за благополучными общими цифрами скрываются десятки подобных недостатков! Большие материальные ценности — станки, оборудование, металл, различные детали — часто лежат без применения. А ведь это огромные резервы, которые, если пустить их в дело, могут дать ощутимую отдачу. Об этом говорилось на собраниях трудящихся нашей области, обсуждавших Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «Об улучшении использования резервов производства и усилении режима экономии в народном хозяйстве». Люди глубоко анализировали положение дел в коллективах, говорили о высокой ответственности каждого труженика за использование резервов производства. Приведу слова машиниста экскаватора на строительстве Усть-Илимской ГЭС В. Фурика:

— За месяц наш экскаватор простоял восемнадцать машино-смен: то энергию не подключали, то не было фронта работ. За каждую смену строители отчисляли управлению механизации сто восемь рублей. Всего «набежало» за это время около двух тысяч. Казалось бы, чего нам, машинистам, волноваться, все равно получаем тарифную ставку. Но разве можно быть спокойным, если деньги платят, а работа не сделана?

От рабочего человека не укроются недостатки в организации производства, излишества, бесхозяйственность. Он не пройдет мимо случаев расточительного отношения к народному добру, подскажет, за счет чего можно добиться экономии средств. На Коршуновском горно-обогатительном комбинате при обсуждении Письма внесено было около трехсот предложений по рациональному использованию сырья, топлива, электроэнергии. Все они тщательно изучались, и многие легли в проект комплексного плана борьбы за экономию и бережливость. План обсудили и утвердили на совместном заседании дирекции, парткома, профкома и комитета ВЛКСМ. Сейчас он успешно выполняется. Таких примеров можно привести множество.

Но немало еще и ФЗМК, руководителей предприятий, которые формально отнеслись к выполнению задач, поставленных партией и правительством. На шахте «Забитуй» треста «Черемховуголь», когда обсуждалось Письмо, предложения рабочих по экономии электроэнергии, топлива даже не зафиксировали. Здесь просто переписали восемь пунктов из старых оргтехмероприятий, подсчитали, что могут они дать производству. Кто будет выполнять их, в какой срок — об этом ни слова. И такой документ председатель шахткома профсоюза Н. Новиков вывесил для всеобщего обозрения.

А на шахте на десятки тысяч рублей неустановленного оборудования. На шахтном дворе в одну кучу свален металлолом, кирпич, песок; здесь подолгу простаивают вагоны. Словом, немало недостатков, устранение которых сулило бы коллективу явную выгоду. Люди говорят об этом на собраниях, но руководители шахты, комитет профсоюза не прислушиваются к голосу рабочих.

Как видно, далеко не всем присуще чувство хозяина. Вот почему профсоюзы нашей области стремятся улучшить воспитание трудящихся в духе рачительного отношения к народному добру. Большую роль в этом деле мы отводим социалистическому соревнованию. Там, где оно умело организовано, потери сокращаются. На Иркутской слюдяной фабрике комитет профсоюза добился того, что почти все работницы завели лицевые счета экономии, каждый участок, бригада приняли конкретные обязательства по рациональному расходованию сырья, топлива, электроэнергии. Фабком совместно с администрацией разработал положение о премировании за экономию и бережливость. В результате коллектив из месяца в месяц снижает материальные затраты на многие тысячи рублей...

Разумеется, достижения передовиков только тогда становятся по-настоящему эффективными, когда их опыт осваивает возможно большее число коллективов. Повсеместно в школах передового опыта профсоюзы организуют изучение лучших методов организации труда, взятых на вооружение передовыми рабочими и бригадами. Много полезного, например, почерпнули для себя машинисты экскаваторов — слушатели школы, созданной обкомом профсоюза рабочих угольной промышленности на Сафроновском угольном разрезе в Черемхове. Занятия проходили на рабочем месте машиниста шагающего экскаватора, депутата Верховного Совета СССР В. И. Смолянинова, экипаж которого добился значительной экономии электроэнергии...

Мы стремимся к тому, чтобы каждый рабочий знал, где именно, сколько и за счет чего он может сэкономить и как за это будет вознагражден. Во многих коллективах после тщательной подготовки бригады и цехи переходят сейчас на полный хозяйственный расчет. Недавно на строительстве Усть-Илимской ГЭС по инициативе постройкома профсоюза впервые в практике советского гидростроительства переведены на хозяйственный расчет большие комплексные бригады, работающие на основных сооружениях. Эти бригады получают материалы по лимитно-заборным картам. Десятки кубометров досок, сотни килограммов гвоздей и электродов сберегли бригады М. Васильева и Я. Фалалеева только за первые два месяца работы.

Воспитывая в людях рачительное отношение к народному добру, нельзя проходить мимо случаев разбазаривания материалов и средств. Профсоюзные комитеты должны привлекать к ответственности работников, спустя рукава относящихся к своим обязанностям, допускающих бесхозяйственность. К сожалению, это часто не делается. Не так давно наш совет профсоюзов проанализировал, чем занимаются в цехах товарищеские суды, каких нарушителей обсуждают на заседаниях профкомов, рабочих собраниях. Оказалось, в основном занимаются пьяницами и прогульщиками. А не менее опасная в коллективе фигура бракодела, неряхи, перерасходующего материалы, сырье, почему-то остается в тени.

ПРОФСОЮЗЫ нашей области направляют свои усилия на выполнение намеченной партией программы повышения экономической эффективности производства. Свою задачу мы сейчас видим в том, чтобы помочь коллективам составить комплексные планы, лицевые счета экономии сырья, материалов, электроэнергии. На ряде предприятий области при ФЗМК, постоянно действующих производственных совещаниях созданы комиссии и группы, осуществляющие повседневный контроль за ходом общественного смотра резервов производства, объявленного облсовпрофом. На рабочих собраниях, заседаниях цехкомов и ФЗМК регулярно заслушиваются отчеты хозяйственных руководителей о выполнении намеченных мероприятий по экономии и бережливости. Все это дает положительные результаты. На большинстве предприятий области растет количество сэкономленных материалов и средств, снижаются потери. Это немалый вклад в выполнение поставленной партией задачи повышения эффективности производства.

А. ОЛЕЙНИКОВ,
секретарь Иркутского областного совета профсоюзов.

ПИСЬМА О ТОРГОВЛЕ

ВОПРОС О СПРОСЕ

3.

В СОКОЛЬНИКАХ, в огромном павильоне — ярмарка!

Еще не пришел час открытия, еще не все готово к торговле, но столы расставлены и списки товаров выложены — подходи, покупай! Этот день для коммерсанта важен, к нему готовятся; завтра будет уже поздно, завтра, сказали мне, покупать будут только лодыри.

Шумит, торгуется ярмарка; вот задымила она, и забегали служители, тыча пальцами в таблички с надписью «Не курить». Не до них! Понимать надо — торговля. Надо продать и купить надо, и притом упаси бог прогадать — будет стыдно тебе, убыточно магазину. Азарт, осторожность, сомнение — чего только не увидишь здесь на лицах, чего не услышишь; и поневоле проникаешься духом ярмарки, толкаешься у столов, заглядываешь в спецификации. Чем торгуют?

Мы с вами, читатель, на Межреспубликанской ярмарке по оптовой продаже сверхнормативных запасов и излишков товаров народного потребления. Московский ГУМ среди прочих товаров предлагает здесь пять тысяч штук гибких грампластинок «Химическая выставка 1965 года». Саратовский универмаг продает майки, трикотажные мужские сорочки, восьмидесятирублевые стиральные машины... Жирновский ОРС Волгоградской области — детские майки, трусики, тенниски, чулки, носки...

И все без исключения продают телевизоры всех марок с малым и средним экраном.

И все хотят купить посуду, мебель, холодильники...

Вернуться с выгодой удастся далеко не всем. Коммерция — дело обоюдное, но не о том сейчас речь. Откуда излишки?

На ярмарку привезено было товаров больше, чем продано. Излишки (слово-то какое!) Саратовского универмага промторга составляли 600 тысяч рублей. После ярмарки стало их всего на 40 тысяч меньше. Остальные мертвым сверхнормативным и убыточным грузом будут лежать на складах универмага, пока не наступит для них день уценки. Уценка же, в сущности,— это позор товара, это труд, от которого общество не получило в полной мере, это неоправдавшиеся надежды покупателей...

Средь шумной ярмарки стало мне грустно. Силы, время, деньги — на что уходят они? Чтобы избавиться от чулок и носков? Не разумнее ли было бы попросту не производить их — не пользующихся спросом? Слов нет, все нынешние товарные излишки не идут ни в какое сравнение с теми, которые скапливались в магазинах, оптах, на предприятиях еще шесть лет назад. Тогда счет им шел на миллиарды. С тех пор многое изменилось к лучшему. Но ярмарка в Сокольниках с ее противоестественным для социалистического хозяйства смыслом свидетельствует о том, что не везде и не всегда еще наши национальные ресурсы расходуются в соответствии с законом планомерного и пропорционального развития.

ЧЕМ больше хозяйство, тем строже должен быть в нем порядок. Чем богаче страна, тем бережливее надо расходовать ее силы. Производство банальнейших носков связано с практически бесконечной цепочкой общественных соучастий, во всяком звене которой работают люди, получающие за свой труд полновесным советским рублем. И когда носки остаются вечными спутниками сферы обращения, в экономике страны происходит как бы короткое замыкание.

Но если б только чулки и носки... Сейчас рынок задохнулся от телевизоров. Об этом следует рассказать подробнее — экран телевизионного рынка с достаточной четкостью показывает, что конъюнктура и спрос существуют у нас как отвлеченное от действительной жизни понятие.

В 1947 году мы выпустили первые телевизоры — двести штук. Это был, конечно, не товар еще, а так — пробный камень. Но через восемь лет — в 1955 году — покупатель вошел во вкус, никто не думал о том, что когда-нибудь телевизор будет обременять торговлю. Время размышлений пришло в 1963 году — магазины продали телевизоров меньше, чем получили.

Товар есть товар: пока он внове, его покупают охотно и много, но — до определенной точки. После нее кривая спроса выпрямляется, какое-то время идет ровно, без колебаний. Потом наступает спад... Уловить точку насыщения, изменить качество товара, его ассортимент — вот единая задача для торговли и промышленности, работающей на сферу потребления.

В 1965 году мы произвели 3 миллиона 655 тысяч телевизоров, в 1967 — 4 миллиона 950 тысяч. Это была какая-то телевизионная лавина, нечто вроде селя, остановить который оказалось невозможно. По приблизительным подсчетам, около миллиона телевизоров лежит сейчас среди излишков товаров народного потребления.

Может быть, чересчур это дорогая для нашего покупателя вещь? Ничуть. Бюджетные обследования показывают, что средняя семья тратит сейчас на покупку телевизоров и радиоприемников почти в три раза больше, чем в 1960 году. За ценой не стоят. По данным анкетного опроса, главное, на что обращает внимание покупатель,— это размер экрана. Потом — надежность в работе, оформление, хорошее изображение и, наконец, цена. Но среди великого множества моделей (до 1962 года — 68, сейчас — 41) большинство было с экраном в 35 и 43 сантиметра. Покупатель в такой экран смотреть не хотел; каждый пятый уходил из магазина, унося деньги, для которых не нашлось подходящего эквивалента.

Переизбыток товара и его дефицит — две стороны одной медали. Нет принципиальной разницы между телевизором большим и телевизором маленьким: материал, труд, время — все тут сходного качества, все расходуется из общего достояния всесоюзных ресурсов. И если мы черпаем из них, то делать это должны разумно — зная, зачем и для кого. В ином случае прерывается необходимый для экономического здоровья обмен товаров на деньги, появляется никак не отвечающее нашим возможностям понятие «дефицит», и в Сокольниках, в огромном павильоне каждый год собирается нелогичная в плановом хозяйстве ярмарка...

Без сомнения, и Госплан, и Госснаб, и Министерство торговли стремятся к соответствию структур производства и потребления — все хотят лучшего, это естественно. Экономисты устанавливают весы балансового планирования, на одну их чашу кладут наши возможности, на другую — потребности; вот откуда начинается движение товаров к покупателю. Работа огромная: по товарам народного потребления составляют больше четырех сотен балансов; важнейшие из них утверждает правительство страны, и затем на их основе определяются рыночные фонды.

Рассказываю все это для того, чтобы подчеркнуть: к механике планирования претензий нет, она, наверное, нуждается в совершенствовании, но в общем устроена надежно и при верных исходных данных может обеспечить необходимое равновесие баланса. Однако ж существует дефицит товара и одновременно — его переизбыток. В чем тут вопрос?

Вопрос прежде всего в спросе.

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ должна производить, а торговля — предлагать то, что спрашивают. Для этого прежде всего надо знать, что спросят. Что спросят сегодня, что будут спрашивать завтра; какое количество каких товаров потребуется в этом году и какие товары нужны будут пять лет спустя. Баланс сохраняет равновесие, если основан на реальных данных.

Прогноз на спрос — штука сложная. Денежные доходы населения, его возрастной состав, данные плановых органов, торговой и бюджетной статистики, розничные цены, сроки службы тех или иных товаров — все это, усложненное огромными масштабами страны, должно переплавиться в короткую и емкую формулу спроса.

Пять лет работает в Москве Всесоюзный научно-исследовательский институт по изучению спроса населения на товары народного потребления и конъюнктуры торговли, в союзных республиках действуют его филиалы; больше ста исследований, немало рекомендаций выпустили ученые. Деятельность института, конечно, могла быть более целенаправленной и эффективной, и спрос с ВНИИКСа тут должен быть самый придирчивый. Но кое-что все-таки уже сделано...

На Украине, в Киеве,— первый и единственный в стране — при филиале ВНИИКСа создан вычислительный центр. Директор его П. М. Пахота рассказывал мне, что сначала ВЦ шел к работникам торговли, преодолевая их веру в собственную интуицию и неверие в точность электронного прогноза; теперь же опты и фирмы сами идут к ВЦ, просят рассчитать спрос...

Все-таки знаем и умеем мы достаточно. Вполне достаточно для того, чтобы торговать по науке — киевский ВЦ тому пример...

Но он один. И потому его солидность и точность не в состоянии выручить всю торговлю республики; более того, его деятельность наполовину проигрывает в эффективности именно потому, что он — один: инородное тело в торговой стихии. Точно так же исследования и рекомендации ВНИИКСа остаются пока талантом, который торговля закопала в землю, ибо никто и ничто не вынуждает ее им воспользоваться. Разрыв теории и практики, абсолютная ненаучность управления торговлей, как системой, — вот главная наша беда.

Есть Малышенко, директор Винницкого универмага, есть директора ему подобные — инициативные, смелые, стремящиеся во что бы то ни стало удовлетворить спрос и по возможности предугадать его. Они управляют торговлей, а не торговля — ими. Их жизнь нелегкая, охотников подражать им немного. Средний работник торговли лишних трудностей не ищет; суетой считает он затею с изучением спроса. Его логика проста: если в этом году телевизоры расхватывают — значит в будущем они «пойдут» еще лучше. И в опт следует заявка: больше телевизоров! И опты, суммируя сотни таких заявок, переправляют их дальше, к Москве, к министерству, и торговля в конце концов требует: больше телевизоров! больше радиоприемников! больше чулок! Что получается из этого, вы знаете...

От точности конъюнктурной информации зависит многое. Но пустая надежда думать, что обыкновенный директор обыкновенного промтоварного магазина вдруг начнет скрупулезно изучать спрос и форма «№ 3-торг», по которой ведется отчетность о поступлении, продаже и остатках товаров, станет для него священной, как кассовая выручка. Человеческой психологии свойственно несколько запоздалое восприятие нового; к работникам торговли, которые привыкли к понятиям товарного дефицита, это относится не в меньшей, а, пожалуй, в большей степени, чем ко всем остальным.

Психология меняется трудно; работать же по-другому пора давно. Пора директору отвечать за точность своей информации, пора расписываться в своем знании конъюнктуры. А будет это тогда, когда магазины и опты почувствуют ответственность за свой заказ промышленности. На данном этапе коммунистического строительства у нас существует весьма эффективная мера ответственности: рубль.

И не по форме «№ 3-торг» надо посылать информацию — это инструмент ненадежный. Существуют разработанные ВНИИКСом рекомендации и методики к тому, как вести учет и изучение спроса, как поставлять объективную информацию. При верном начальном импульсе вся цепь товаропроизводителей сработает по адресу и надежно; и всякая возможность коротких замыканий переизбытка и дефицита будет тогда для нашей экономики исключена.

...Все нити так или иначе тянутся к Министерству торговли страны. Его задача — нормализовать изучение спроса; его задача — упорядочить систему заказов промышленности; его задача — позаботиться о связи теории торговли с ее практикой... Много злободневных задач у этого министерства. Огромное здание, сотни людей, главки, министр... Чем заняты они?

Забот, без сомнения, немало: живая жизнь берет свое. В разные адреса идут бумаги, утверждаются планы, строятся магазины, распределяются фонды... А торговля тем временем живет принципами вчерашнего дня; она не умеет торговать и потому шарахается из крайности в крайность, путая карты промышленности, раздражая покупателя.

ВО ВСЕМ этом, подумал я, есть, несомненно, положительная сторона. Одно то, что мы во весь голос говорим о недостатках в торговле, обсуждаем проблемы спроса и конъюнктуры рынка — одно это показывает, что для сегодняшнего нашего уровня жизни характерны высокие потребности. Денежные доходы населения растут, растет розничный товарооборот — 138 миллиардов рублей выручила торговля в 1968 году, 152 миллиарда должна выручить в нынешнем. Астрономические числа! Покупательский спрос населения высок, и, как показывают расчеты ВНИИКСа, он будет расти и впредь.

И радует, и заботит это.

Ибо неудовлетворенный спрос — как невыполненное обещание. А чтобы удовлетворить его, надо, говоря ленинскими словами, «научиться понимать коммерческие отношения и торговлю».

А. НЕЖНЫЙ.
(Спец. корр. «Труда»).

КИЕВ—МОСКВА.

(Окончание. Начало см. в №№ 214, 215).

ВИРУС РАВНОДУШИЯ

СДЕЛАВ выписку из постановления, председатель цехкома столяр Румянцев отнес ее в завком.

— Разберемся! — заверил председатель завкома Н. А. Гончаров.

Речь шла о судьбе постановления цехкома столярного цеха Ленинградского мебельного комбината, в котором ставился вопрос о льготах рабочим отделочного участка, где недавно стали применять вредные вещества.

Прошел месяц, два... Румянцев ходил в завком, напоминал:

— Ждут рабочие ответа. Зайдите в цех, объясните: положены ли нам льготы по вредности.

Когда я приехал на завод, Румянцев уже не был председателем.

— Что место зря занимать, если ничего хорошего для людей не могу сделать? — говорил он мне. — Пусть другой попробует.

Не будем рассуждать, правильно или неправильно поступил в этой ситуации Румянцев. Скажем только, что и у П. К. Федорова, возглавляющего ныне цехком, с первого дня не удались взаимоотношения с заводским комитетом.

Обратился он в завком, чтобы выяснить, почему администрация прекратила бесплатную выдачу молока столярам. Долго и подробно объяснял, что эти люди работают в одном помещении с отделочниками, которые молоко по-прежнему получают.

— Так и не добился ответа. Глухая стена — не пробьешь,— резюмирует свой рассказ Федоров.

Если бы эти два эпизода из жизни коллектива были случайными, не стоило бы и затевать этот разговор. Но дело в том, что они скорее закономерны.

В столярном цехе действительно работать трудно: тесно, шумно, высокая загазованность. В других цехах легче, но и там, стоило упомянуть о завкоме, нелестные отзывы о его работе посыпались как из рога изобилия.

— Пустое место — вот что такое наш завком,— отрубает А. А. Сухов, председатель цехкома заготовительного цеха.— Третий год просим: помогите нам пустить дробилку для размельчения отходов. Ведь это деньги народные пропадают.

— Стоянки для личного транспорта нет, спортбазы тоже,— говорил заместитель предцехкома фанерного цеха С. А. Поливский,— хотя решение об их строительстве завком давно принял.

В цехах не припомнят случая, когда кто-то из завкома пришел бы не с очередным «давай-давай!», а чтобы поприсутствовать на рабочем собрании, душевно поговорить с людьми, ответить на их вопросы.

И вот я сижу в завкоме. Председатель завкома Н. А. Гончаров пункт за пунктом отводит претензии рабочих. Почему три месяца пролежала без движения выписка из протокола заседания цехкома столярного цеха? А потому, что протокол был неправильно оформлен. Да и не решает завком такие вопросы. Отчего нет стоянки для мотоциклов? Так пусть владельцы сами и строят. У завкома своих дел по горло...

Зашла речь и о молоке для работающих во вредных цехах.

— В прошлом году мы израсходовали на молоко 120 тысяч рублей! — говорит Гончаров.— А в этом уложимся тысяч в семьдесят. Экономия немалая!

Председатель завкома ссылается на документ, где речь идет об упорядочении бесплатной выдачи молока. Да, такой документ есть. Но есть и другое: в разъяснении Госкомитета Совета Министров СССР по вопросам труда и заработной платы и ВЦСПС сказано, что руководители предприятий вместе с ФЗМК могут, в порядке исключения, бесплатно выдавать молоко тем работникам, которые получали его и раньше.

На этом можно поставить точку и попытаться объяснить причину такого отношения завкома к своим прямым обязанностям. Разговоры Гончарова об отсутствии прав (кстати, завком здесь наделен правами районного комитета профсоюза), о чрезмерной занятости председателя комитета — все это попытки оправдать равнодушие к нуждам рабочих.

Конечно, завком не может единым махом решить все вопросы. Речь идет о другом: заводской комитет не должен отмахиваться от забот коллектива. Если не в его силах решить вопрос о льготах по вредности для рабочих отделочного участка, он обязан вместе с администрацией комбината обратиться в вышестоящие инстанции. Дело в том, что применять особо вредные вещества в мебельном производстве стали недавно и новые профессии просто не успели внести в соответствующие списки. Профсоюзный комитет завода должен был во всем этом разобраться, толково объяснить людям создавшуюся обстановку. Но он этого не сделал.

Остается добавить, что после трехмесячного молчания завкома рабочие столярного цеха переслали протокол заседания цехкома в областной комитет профсоюза рабочих лесной, бумажной и деревообрабатывающей промышленности. На одном из заседаний президиума Гончарова слегка пожурили, и только. А между тем вопрос об отношении завкома к нуждам рабочих по-прежнему остается открытым. И обкому нельзя закрывать на это глаза...

Н. БАХТЮКОВ.
(Корр. «Труда»).

ЛЕНИНГРАД.



● НА ПРЕДСЪЕЗДОВСКОЙ ВАХТЕ

● ТЕАТР ВОСПИТЫВАЕТ МАЛЬЧИШЕК

● РЕБУСЫ УПРАВЛЕНИЯ КИНОФИКАЦИИ

● СЮРПРИЗ ОРКЕСТРА КАЛУЖАН

В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ

Беседа с секретарем ВЦСПС Т. Н. НИКОЛАЕВОЙ

Мы уже привыкли к тому, что рабочий клуб — воспитатель нового человека — всегда шагает в ногу со временем. Он заботится о досуге рабочего, о его кругозоре и рабочей дисциплине. Словом, он живет нашими с вами делами, и пульс его бьется в унисон с пульсом страны. И если все мы готовимся сегодня к XXIV съезду партии, если все наши дела оттого и стали крупнее и серьезнее, что достойно хотим встретить это событие, то можно не сомневаться: клубы страны в полной мере осознают свою ответственность перед партией, перед народом.

— **Все новые и новые предприятия страны принимают социалистические обязательства в честь XXIV съезда КПСС. Каким представляется вам вклад рабочих клубов страны в дальнейшую интенсификацию производства, внедрение передовой технологии, в изыскание резервов производства?**

— У советского народа нет нынче задач более почетных и ответственных, чем успешное выполнение пятилетнего плана и достойная встреча съезда. Вот почему культурно-просветительные организации профсоюзов видят свою первейшую задачу в том, чтобы выполнять предначертания партии, мобилизовать трудящихся на успешное выполнение народнохозяйственных планов, воспитывать у каждого советского человека честное и самоотверженное отношение к своим обязанностям. Владимир Ильич Ленин учил нас: «... результаты ...просвещения можно измерить только улучшением хозяйства». Именно этим пронизана в предсъездовские дни работа профсоюзных клубов. Цель производственно-технической пропаганды в клубах — разъяснять трудящимся научно-технические основы производства, вооружать их экономическими знаниями, распространять передовой опыт. И этой цели превосходно добиваются популярные в клубах вечера рабочих династий, эстафеты победителей соревнования, дни новой техники и передовых методов труда, показ технических и научно-популярных фильмов, конференции и многие другие формы работы. У Дома культуры киевского завода «Ленинская кузница», например, можно поучиться умению организовывать эффективную наглядную агитацию. Тут она всегда построена на конкретных примерах труда лучших рабочих.

Клубам непременно нужно продолжить работу по созданию народных музеев и комнат трудовой славы. Их деятельность не преминет сказаться на трудоспособности и дисциплине рабочих. Наконец, вряд ли можно переоценить значение заводской библиотеки в повышении производительности труда. На «Уралмаше», например, 800 читателей из каждой тысячи постоянно пользуются производственно-технической литературой из заводской библиотеки. Подсчитано, что экономический эффект, полученный от внедрения новшеств, почерпнутых из технической литературы, исчисляется нередко сотнями тысяч рублей.

В творческом процессе созидания участвуют миллионы людей. Сложность в том, что клубные работники должны в этом процессе замечать личность каждого человека, влиять на его сознание, чтобы в заданиях новой пятилетки он видел программу своего личного труда.

— **По всей стране клубные работники разрабатывают перспективные планы деятельности. Каковы, на ваш взгляд, основные направления клубной работы в пятилетке?**

— Подготовка страны к съезду диктует клубным работникам усилить массово-политическую работу среди трудящихся, разнообразить формы и методы пропаганды марксистско-ленинского учения. При этом клубы не должны ни на минуту отрываться от задач, поставленных партией на данном этапе, должны шагать в ногу с жизнью. В составлении перспективных планов неоценимую помощь клубным работникам окажет опыт, накопленный в ходе Всесоюзного смотра, посвященного ленинскому юбилею. Смотр выявил столько новых и интересных форм работы, что к ним долго еще будет приковано внимание культпросветработников.

Этот опыт доказывает прежде всего, что главное условие успеха клубной работы — это разнообразие ее форм и методов. Чтобы правильно воспитывать человека, надо удовлетворять все его многообразные интересы и духовные запросы, надо уметь находить самые актуальные темы мероприятий. Хороший клуб — и мы должны к такому стремиться — тот, в котором марксистско-ленинскую теорию изучают столь же глубоко, как во Дворце культуры Новочеркасского электровозостроительного завода; любительские объединения так же многообразны и отвечают запросам рабочих, как в Ленинградском дворце культуры имени Ленсовета, а о детях заботятся так же ревниво, как в Нарвском дворце культуры комбината «Кренгольмская мануфактура»... Одинаково важны все направления клубной работы: пропаганда общественно-политических знаний и производственно-техническая, воспитание молодежи на революционных, боевых и трудовых традициях и работа по месту жительства, эстетическое воспитание трудящихся и шефство над селом... Ни об одной из этих почетных обязанностей клуб не имеет права забывать.

— **Как отвечают работники культурно-просветительных учреждений на новые, повышенные требования, которые предъявляет съезд?**

— Отрадно сообщить, что в эту предсъездовскую пору работники и актив культурно-просветительных учреждений Ленинградской области и городов Киева, Харькова, Донецка, Ворошиловграда, Днепропетровска, Кадиевки Украинской ССР приняли обязательства по усилению воспитательной работы среди трудящихся. Уже намечены конкретные мероприятия, которые отражены в перспективных планах работы этих культпросветучреждений. Они обязуются обогатить содержание клубных дел в разнообразных формах массово-политической работы — через лектории, народные университеты, школы коммунистического труда, еще глубже раскрывать успехи коммунистического строительства в стране. Повсеместно в рабочих клубах, домах и дворцах культуры, библиотеках и красных уголках будут проводиться общеполитические чтения по вопросам внутренней и внешней политики КПСС и Советского государства, по произведениям В. И. Ленина и важнейшим документам КПСС.

Рабочие клубы решили усилить культурную помощь селу, придать шефству планомерный, постоянный характер. В обязательствах предусмотрена помощь сельским клубам в организации встреч с ветеранами труда, праздников урожаев и трудовой славы, университетов сельскохозяйственных знаний. Намечены меры по повышению квалификации работников сельских клубов и библиотек. Городские клубы и библиотеки Днепропетровской области передают в этом году совхозным клубам и библиотекам 50 комплектов оркестров, 10 тысяч книг.

Инициатива работников и актива профсоюзных культучреждений Украины и Ленинградской области достойна самого широкого распространения.

НОВОСТИ

● ДИПЛОМ — ЗАВОДСКОМУ УНИВЕРСИТЕТУ

Центральный совет народных университетов присудил недавно народному университету Воронежского завода им. Калинина почетный диплом. Заводскому университету технического прогресса восемь лет. В нем четыре факультета: технологический, конструкторский, металлургический и экономический. Слушатели изучают новую технику, осваиваемую заводом, ее конструктивные особенности, проблемы научной организации труда.

М. БАРАБАН.

ВОРОНЕЖ.

● СОРОК БУДУЩИХ РЕЖИССЕРОВ

Во Владивостоке, в краевом Доме художественной самодеятельности, начали работать двухгодичные курсы режиссеров-операторов, руководителей самодеятельных киностудий профсоюзов. На курсы по направлениям профсоюзных организаций предприятий, строек, рабочих клубов принято более сорока человек из различных городов и районов края.

Л. ЧЕРНОВА.

ВЛАДИВОСТОК.

● ЧИРЧИК ТЕАТРАЛЬНЫЙ

В городе узбекских химиков нет профессиональных театров. И все же жители его считают себя истинными ценителями драматического искусства. На сценах дворцов культуры, рабочих клубов успешно выступают самодеятельные драматические коллективы. Недавно здесь состоялись три премьеры. Пьесу «Сайгонская баллада» В. Рапопорта и М. Маклярского показал народный театр Дворца культуры химиков. Постановку спектаклей «Слава» и «Игла и штыки» осуществил самодеятельный коллектив Дворца культуры машиностроителей.

Н. ШАЛАМОВА.

ЧИРЧИК.



В закарпатском колхозе «Пограничник» любят своих самодеятельных артистов. Одну из хореографических картинок своего репертуара танцоры назвали «У околицы».

Фото А. Геринаса.

СОВЕТУЕТ СПЕЦИАЛИСТ

ТЫСЯЧА ЛИЦ АКТЕРА

Дорогая редакция! У нас на заводе создан недавно драматический коллектив. Наверное, скоро выпустим свой первый спектакль. Попробовали гримироваться, и выяснилось, что это непростое искусство, а специалиста в нашем кружке нет. Нельзя ли через газету дать несколько советов?

И. РОДИОНОВА.

УРАЛЬСК Казахской ССР.

Несколько практических советов дает начинающим актерам старший художник-гример Московского академического музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко Г. ЦЫГАНЕНКО.

Вот минимум гримировальных принадлежностей, которым вам надо располагать:

1) Коробка грима, тона №№ 1—10;

2) Пудра, которая выпускается ВТО, соответственно тонам грима;

3) Кисти №№ 3—8 или растушевки;

4) Сухие румяна;

5) Крем для лица или вазелин;

6) Вата и марля, чтобы сделать тампон;

7) Смывочный материал: крем, вазелин, марля, вата.

Все эти гримировальные принадлежности высылает наложенным платежом театрально-книжный магазин ВТО (адрес: Москва, Центр, ул. Горького, 16/2, магазин ВТО). Разумеется, самодеятельной труппе не всегда доступно иметь собственного гримера. Значит, надо овладеть искусством самогримировки. Для этого прежде всего тщательно изучите с помощью зеркала или фотографии свое лицо, мимику. Подготовьте свое рабочее место. Зеркало на гримерном столе обязательно должно быть освещено по бокам.

Начиная гримироваться, не забудьте закрыть поры лица. Тщательно нанесите крем, уберите с лица остатки жира. Прежде чем приступить к накладыванию тона, постарайтесь уточнить для себя, какой национальности ваш герой и в какой географической среде вы живете на сцене.

Тон лучше всего накладывать губкой и начинать от носа (так диктуют правила массажа). Не старайтесь наносить толстый слой тона. Когда лицо покрыто, приступайте к оттеняющим краскам. Смешайте коричневую с баканом (темно-красная), оттените ею стенки носа и подбровные дуги. Если у вас полное лицо, то эта краска пригодится как румяна.

Для подводки глаз можно использовать коричневую краску в качестве оттеняющей или синюю. Проведите колонковой кистью или растушевкой по верхнему и нижнему векам, но так, чтобы линии сошлись, повторив очертания глаза. Взяв на кончик пальца темно-коричневую краску, проведите им по бровям, против волосков, потом причешите брови. Очертите контур губ. А теперь можно нанести на лицо пудру. Тон ее должен соответствовать тону на вашем лице.

Наконец лицо загримировано. Осталось только немного освежить грим. Снова тонко подрисуйте глаза, брови, покройте алой краской губы. Теперь можно на сцену.

НОВОСТИ

● ГАСТРОЛИ МАШИНОСТРОИТЕЛЕЙ

Народный театр музыкальной комедии при Дворце культуры Ульяновского автомобильного завода имени В. И. Ленина порадовал зрителей своей новой работой — премьерой оперетты А. Эшпая «Внимание, съемка!». Ее по достоинству оценили даже самые взыскательные любители музыки. В новом спектакле отлично сыграли слесарь Г. Иевлев, экономист Е. Малина, преподаватель В. Мурлаев, диспетчер В. Коптилин.

Театр поставил за пять лет семь спектаклей, среди которых оперетты «Белая акация» Ю. Милютина, «Вольный ветер» И. Дунаевского. Самодеятельные артисты выступают не только в Ульяновске. Их тепло встречали в Ленинграде, Горьком и других городах страны.

А. ДАВЫДОВ.

УЛЬЯНОВСК.

● ИГРАЮТ ТЕКСТИЛЬЩИКИ

Народный театр Оршанского ордена Ленина льнокомбината показал текстильщикам свою новую работу — «Разлом» Б. Лавренева. Центральные роли в спектакле исполняют инженеры А. Папковская, Г. Лебедев, слесари Я. Залесковский, В. Жуковский, ткачиха С. Измер. «Разлом» тепло встречен зрителями Орши. Его посмотрели студенты Горецкой сельскохозяйственной академии, труженики городов и сел Витебской области.

П. ТАРАСЕВИЧ.

ОРША.

● САМОДЕЯТЕЛЬНЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ

В музыкальной жизни Калуги произошло заметное событие. Афиши приглашали на концерт симфонического оркестра. В программе «Неоконченная симфония» Шуберта, фрагменты из «Лебединого озера»... Исполняют не профессиональные музыканты, а рабочие и инженеры калужских предприятий, лаборанты, врачи, студенты и преподаватели пединститута, музыкального училища и школ города. Оркестром в составе пятидесяти человек руководит директор Дворца культуры строителей Борис Николаевич Рыбаков. Но самый большой сюрприз ожидал слушателей во втором отделении. Исполнялся Концерт для фортепьяно с оркестром Грига, солировал лауреат международных конкурсов Евгений Малинин. Один из лучших пианистов страны играл с самодеятельным оркестром.

В. ПРУДНИКОВ.

КАЛУГА.



«ФАКЕЛ»

Убили парня! За здорово
живешь,
За просто так, спокойно,
как в игре...

Мальчишка читает тихо, почти шепотом, пристально вглядываясь в лица замерших зрителей:

И это было не за тыщу верст
От города, а рядом,
во дворе...

Тишина в зале становится плотной, тяжелеет и давит на плечи.

Два десятка ребят в строгих униформах смотрят со сцены сурово и требовательно. Идет спектакль-диспут юношеского театра «Факел» Дворца культуры верх-исетских металлургов. Называется спектакль «И вечный бой...» Тема его — борьба с равнодушием, мещанством, трусостью. Насыщенная конкретными фактами из местной жизни, композиция остро публицистична и предельно доходчива. Каждый спектакль заканчивается овацией. Он опробован на аудиториях всех возрастов, показан на многих сценах Свердловской области. И всюду бурный успех. «Выносим благодарность драматическому коллективу «Факел» за спектакль «И вечный бой...», который оставил неизгладимое впечатление. Очень просим приехать в наш город еще раз, чтобы этот спектакль посмотрела вся молодежь» (письмо из Каменск-Уральского).

Но самый красноречивый отзыв юные актеры получили в своем родном поселке. После одного из первых спектаклей в темном углу за Дворцом культуры их подстерегла ватага с косыми челками: «Про нас спектакли играете? Мы вам такое сыграем — берегитесь!..» Ребята не оробели. Знали, что тронуть теперь не посмеют. Вот если бы раньше...

Раньше — это лет десять назад. Тогда в поселке Верх-Исетского металлургического завода разыгрывались трагедии похлеще тех, что представляют ребята на сцене. Термин «визовская шпана» имел под собой реальные основания. Поножовщина в парке, драки «улица на улицу». По преступности, особенно детской, район держал устойчивое первенство в городе.

С удивлением наблюдал эти «развлечения» сверстников вихрастый фантазер Витька Обухов. Мальчик, экономивший на всем — на мороженом, на школьных завтраках, даже на кино, чтоб только сбегать в театр. Организовал в школе свой театр, сам ставил спектакли и играл в них главные роли. А в 19 лет пришел во Дворец культуры руководить драматическим кружком.

По-прежнему страстно влюбленный в театр и решительно убежденный в неотразимой силе искусства, Виктор создал при Дворце юношескую театральную студию. Из тех самых «косочелочников», которые били в новом дворце стекла и бесцельно ошивались в подъездах. Это сейчас он может устраивать конкурсы в сотню желающих, чтобы найти кандидата на главную роль. А первых приходилось буквально затаскивать за руку. Обухов ходил по школам и приглашал во дворец самых безнадежных и отъявленных. Спешно готовились спектакли по первым попавшимся пьесам и полусырыми выпускались на сцену. Главное было собрать как можно больше ребят.

Создавалась своего рода «республика Шкид». Театр на полном серьезе — с уроками мастерства, репетициями. При полном самоуправлении: свой директор, администратор, казначей. Когда все организовалось и воцарилась элементарная дисциплина, началась работа с «дальним прицелом».

Виктор не задавался целью научить всех актерскому мастерству. Тогда он еще не охотился за талантами. Ему важно было, чтобы эти сорванцы с ложным пониманием романтики открыли для себя, как и он когда-то, мир искусства, а через него — мир духовных и общественных ценностей. Репетиции, уроки мастерства стали уроками тонкой, ненавязчивой педагогики. Распределяя роли не столько по талантам, сколько по сходству натур персонажей и исполнителей, Виктор заставлял ребят думать над каждой репликой, каждым поступком их героя: «Как ты поступил бы на его месте в жизни?»

Постепенно подбирались и пьесы с ярко выраженной мыслью, острым и злободневным конфликтом. Не комедия ради комедии, а «что даст пьеса ребятам?» — вот, пожалуй, самое главное кредо Виктора Обухова — режиссера и педагога. Начиная с «Друга моего Кольки», поставленного в 1965 году, каждый новый спектакль «Факела» учит ребят жизни.

«И в шестнадцать лет надо отвечать за свои поступки» — это урок из «Жизни и преступления Антона Шелестова».

«Обнажите шпаги, мушкетеры! Атос, Портос и Арамис не сошли со сцены жизни. Мушкетеры сегодняшнего дня — это люди, имеющие внутреннюю потребность прийти на помощь человеку в беде» — серьезная мораль веселой комедии «Три шпаги на троих». Это дипломный спектакль Виктора Обухова, которым он закончил Высшее театральное училище имени Щукина при Государственном театре имени Вахтангова.

Эти уроки не бесплодны. Передо мной три десятка анкет, заполненных недавно юными актерами «Факела». Совет театра интересовало многое: и что читают ребята, и сколько времени тратят на уроки, и какую хотят сыграть роль. Ответы разные, с фамилиями, именами и без.

Одну анкету я отложил особо. Очень немногословные, категоричные ответы. Угловатый, энергичный почерк. «Какую роль тебе хотелось бы сыграть?» — «Роль подонка, который перевоспитался». Анкета анонимна. Но в блокноте у меня десятка полтора имен и фамилий точных прототипов для такой роли. Виктор просил не называть имен: их «доблести» уже в прошлом.

Недавно «Факел» торжественно отмечал свой десятилетний юбилей. Подарков, грамот, приветственных адресов — впору открывать музей. 160 спектаклей «Факела» посмотрели 80 тысяч зрителей. Многие его воспитанники закончили школы (а некоторые и институты), отслужили в армии, женились. Одним словом, ушли в жизнь.

...Все лето ребята-актеры провели вместе, на гастролях. А теперь у рекламного щита Дворца культуры снова толпятся мальчишки перед броской афишей: «Юношеский театр «Факел» объявляет очередной прием в студию...»

В. ШВЕЦОВ.
(Корр. «Труда»).

СВЕРДЛОВСК.

□ □

Играют актеры юношеского театра «Факел». На снимках: слева — сцена из спектакля «Сомбреро»; справа — Валерий Шальных в комедии «Три шпаги на троих».

УДИВИТЕЛЬНО, НО ФАКТ

ЗРИТЕЛЬ НА ДЕРЕВЬЯХ?

В городе украинских металлургов Новомосковске прошлым летом появилось новое учреждение культуры. Новомосковские трубопрокатчики работают отлично, накопления у них большие. Вот и решил коллектив на собственные деньги построить Дворец культуры и при нем летний театр на 800 мест. Дворец закончили нынче, а летний театр засиял огнями еще в июле прошлого года. Построен он был по последнему слову строительной техники.

Новомосковск — город южный. Лето здесь тянется месяцев пять. Естественно, горожане обрадовались: будет где посидеть в душный летний вечер, отдохнуть, посмотреть хороший кинофильм.

И в Днепропетровском облсовпрофе обрадовались. Принят был театр государственной комиссией с хорошей оценкой. Председатель комиссии — главный инженер областного управления кинофикации А. Величко чуть ли не прослезился от умиления, пожимая руки строителям. Осталась небольшая формальность — зарегистрировать киноустановку и получить разрешительное удостоверение на право показа художественных фильмов. Обратился облсовпроф за этим разрешением в областное управление кинофикации. Подписала письмо вместо находившегося в отпуске председателя облсовпрофа председатель совета по кино Н. Е. Ковалева.

В Новомосковске уже выстраивались первые очереди у ажурных касс нового летнего театра, когда в совпроф поступил очень грозный и не очень логичный ответ начальника областного управления кинофикации А. Моржова. Он отказывал в выдаче разрешительного удостоверения, выдвинув при этом такой аргумент: «Письмо от имени облсовпрофа подписано Н. Е. Ковалевой, которая не имеет на это права. Для регистрации киноустановки достаточно письма от имени совета по кино облсовпрофа за подписью председателя Н. Е. Ковалевой».

Собрался совет по кино в полном составе. Долго разгадывали члены совета предложенный ребус, а потом взяли и пошли к Моржову на прием. Здесь хоть с опозданием, но понял Александр Владимирович, что его дипломатический шедевр не совсем убедителен. И тогда выдвинул новый аргумент:

— Друзья мои! Театр находится в городском парке, а парк чей? Государственный. Улавливаете? Наверное, и кинотеатр надо было передать по назначению, т. е. государственной кинофикации.

Возражения, что, дескать, театр построен на средства завода, находится на балансе завкома профсоюза, не возымели действия. Стороны к соглашению не пришли. А тут уже зима подоспела, острота вопроса пропала.

Весной опять пошли профсоюзные работники в управление кинофикации. Второй год простаивает кинотеатр. Давайте, мол, разрешение. И собралась в управлении комиссия. Тут-то и вскрылась истинная причина: нельзя давать разрешение на открытие заводского летнего театра: от этого пострадают доходы новомосковских кинотеатров. А план-то надо выполнять! Представитель совпрофа прибегнул было к статистике. Он с цифрами в руках доказывал, что на жителей Новомосковска приходится в два раза меньше мест в кинотеатрах, чем в среднем по Украине. Но его данными явно пренебрегли.

Прошло второе лето, а новый летний театр в центре города металлургов так и стоит без дела. Недавно в областном управлении кинофикации придумали еще одну отговорку:

— Для показа художественных кинофильмов в указанном летнем театре необходимо установить дополнительные щиты над ограждением зрительного зала, дабы не смотрели кино безбилетники.

Но, помилуйте, театр построен по типовому проекту и высота его ограды полных три метра! Или металлурги, чтобы сэкономить 30 копеек, будут смотреть фильм с верхушек тополей? И есть ли вообще гарантия, что после того, как ограда будет наращена, товарищи из кинофикации не обратят своего внимания на заводскую трубу? Ведь и на ней тоже могут оказаться зрители. А труба приличная, метров восемьдесят...

С. ГРИГОРЬЕВ.
(Корр. «Труда»).

ДНЕПРОПЕТРОВСК — НОВОМОСКОВСК.

НОВГОРОДСКАЯ НАРОДНАЯ ОПЕРЕТТА

Три большие работы — оперетты «Свадьба в Малиновке», «Поцелуй Чаниты», «Девичий переполох» (плюс солидная концертная программа «Веселое путешествие») за сравнительно небольшой срок — большая творческая удача самодеятельной оперетты при Новгородском дворце культуры профсоюзов. Ей присвоено недавно звание народного театра музыкальной комедии.

Тот факт, что в последние спектакли сезона зал был заполнен до отказа, свидетельствует, что в Новгороде появился музыкальный театр, которому под силу многое. Об этом говорят и его творческие планы. «Марица» и «Кавказская племянница» — названия этих оперетт появятся скоро на афишах нового сезона.

З. СОГРИНА.

пульс планеты

НЕГРИТЯНСКИЕ ВОЛНЕНИЯ В НОВОМ ОРЛЕАНЕ ● В ИОРДАНИИ ВВЕДЕНО ВОЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ● РОСТ ПРЕСТУПНОСТИ В США

ПЛЕНУМ ЦК КОМПАРТИИ ЧИЛИ

САНТЬЯГО, 16 сентября. (ТАСС). Участники пленума ЦК Коммунистической партии Чили, проходившего здесь два дня, единодушно одобрили доклад политической комиссии ЦК о положении в стране, создавшемся в результате успеха на президентских выборах 4 сентября Сальвадора Альенде, кандидата блока Народное единство. Победа народного кандидата—это результат многолетней борьбы трудящихся Чили за демократические права, говорится в докладе. Политкомиссия разоблачает маневры реакции, пытающейся с помощью политических махинаций не допустить Сальвадора Альенде на пост президента.

С заключительным словом на пленуме выступил член политкомиссии ЦК Компартии Хорхе Инсунса. Он подчеркнул, что успех на президентских выборах Сальвадора Альенде — это победа не только блока Народное единство, что это победа всего чилийского народа. Инсунса призвал коммунистов к сплочению своих рядов.

В адрес пленума поступило послание Сальвадора Альенде. Он отмечает большой вклад Коммунистической партии Чили в дело победы на выборах кандидата блока Народное единство.

Пленум назначил специальную делегацию компартии во главе с ее генеральным секретарем Луисом Корваланом, которая посетила Альенде и обменялась с ним мнениями о политическом положении в стране.

XXV сессия Генеральной Ассамблеи ООН

У ФАСАДА голубого небоскреба на Ист-Ривер ветер колышет флаги 126 государств — членов Организации Объединенных Наций.

Вчера во второй половине дня делегации этих стран собрались под высокими сводами зала заседаний Генеральной Ассамблеи ООН. Началась XXV сессия Генеральной Ассамблеи ООН, которая должна отметить важную веху в работе этого наиболее представительного международного политического форума. Ведь в октябре исполняется 25 лет со дня вступления в силу Устава ООН, выразившего решимость народов «избавить грядущие поколения от бедствий войны».

Нет сомнения, что ООН сыграла немаловажную роль в деле обеспечения этого самого горячего чаяния человечества. Уже с первых минут работы XXV сессии Генеральной Ассамблеи ООН можно почувствовать, что ее участники серьезно озабочены непрекращающейся агрессией США в Юго-Восточной Азии, нежеланием правящих кругов Израиля освободить захваченные им территории арабских государств, опасным наращиванием гонки вооружений, тем, что ООН не удалось еще полностью претворить в жизнь принятую 10 лет тому назад Декларацию о предоставлении независимости колониальным странам и народам.

Эта тревога прозвучала вчера в речах председательницы состоявшейся в прошлом году XXIV сессии Генеральной Ассамблеи ООН Энджи Брукс (Либерия) и избранного председателем нынешней сессии Эдварда Хамбро (Норвегия).

Именно поэтому наибольший интерес в работе текущей сессии Ассамблеи представляют те вопросы, которые могут помочь претворить в жизнь лозунг, под которым проводится нынешняя юбилейная сессия Генеральной Ассамблеи ООН: «Мир, справедливость, прогресс». Большое значение имеет включение в повестку дня сессии по инициативе Советского правительства вопроса об укреплении международной безопасности и предстоящее обсуждение доклада по проекту договора, запрещающего размещение на дне морей и океанов и в его недрах оружия массового уничтожения, а также подготовленного Комитетом по разоружению проекта конвенции о запрещении разработки и производства химического и бактериологического оружия и его уничтожении.

Нет никакого сомнения в том, что участники XXV сессии Генеральной Ассамблеи ООН подробно обсудят все вопросы и ситуации, осложняющие сегодня международную обстановку и мешающие осуществлению главной задачи ООН. Делегация Советского Союза полна решимости приложить максимум усилий, чтобы вместе с другими миролюбивыми государствами направлять деятельность ООН по тому пути, который был предназначен для нее 25 лет тому назад—служить надежным инструментом обуздания агрессии, сохранения и укрепления мира.

Г. ГЕВОРГЯН.
(Соб. корр. «Труда»).
НЬЮ-ЙОРК, 16 сентября.

ПАТРОНОВ НЕ ЖАЛЕЮТ

НЬЮ-ЙОРК, 16 сентября. (ТАСС). Две сотни вооруженных полицейских совершили вчера налет на штаб-квартиру отделения организации «Черные пантеры» в Новом Орлеане, стремясь подавить продолжавшиеся здесь вторые сутки негритянские волнения. Они начали пальбу и применили слезоточивый газ. Как всегда в таких случаях, представители полиции заявили, что «открыли ответный огонь». О размахе «боя» дает представление заявление одного из полицейских, который, по его словам, произвел «по крайней мере 100 выстрелов из своей винтовки».

Перед началом атаки полиция бесцеремонно выгнала жителей-негров из близлежащих домов. Расправившись с местной организацией «Пантер», полицейские ринулись в ближайшие негритянские кварталы «наводить порядок».

ЦЕНЫ ПОЛЗУТ ВВЕРХ

ЛОНДОН, 16 сентября. (ТАСС). Цены в Англии в этом году росли быстрее, чем когда-либо за последние десять лет, пишет сегодня в газете «Морнинг стар» член исполкома Коммунистической партии Великобритании Чарльз Джоб. С июня 1969 года по июнь 1970 года, указывает Джоб, индекс розничных цен поднялся почти на 6 пунктов. Теперь этот процесс будет еще более интенсивным, так как консерваторы отказались от всяких попыток установить контроль над ценами.

В статье подчеркивается необходимость усилить борьбу широких масс английских трудящихся, чтобы заставить правительство проводить политику, направленную на «замораживание» цен, а не заработной платы трудящихся.

Положение в Иордании

АММАН, 16 сентября. (ТАСС). Король Иордании Хусейн распустил вчера иорданское правительство, возглавляемое премьер-министром Абдель Монейм эр-Рифаи, сообщило амманское радио. Король назначил главой временного правительства бригадного генерала Мухаммеда Дауда (он же министр иностранных дел), маршал Хабес Маджали назначен главнокомандующим армии и военным губернатором Иордании.

В стране введено военное положение.

В сообщении амманского радио говорится, что это правительство, состоящее из военных, призвано положить конец столкновениям между армией и палестинскими партизанами, восстановить мир в стране.

УВОЛЬНЕНИЯ РАБОЧИХ

ПАРИЖ, 16 сентября. (ТАСС). Администрация пяти хлопчатобумажных фабрик компании «Бусак» в Вогезах заявила об увольнении 800 рабочих. Газеты отмечают, что это решение вызвано слиянием с трестом «Пруво». Профсоюзы текстильщиков выступили в защиту уволенных.

ФРАНЦИЯ: ТЯЖЕЛАЯ УЧАСТЬ ПЕНСИОНЕРОВ

ПАРИЖ, 16 сентября. (ТАСС). Бюрократическая волокита осложняет и без того тяжелое материальное положение французских пенсионеров. Задержка в выплате пенсий престарелым, сообщает газета «Юманите», достигает 3—5 месяцев. Причина этого явления кроется в недостатке персонала, в слабой технической оснащенности центра по выплате пенсий и пособий. Каждый день на улицу Фландр в Париже, где находится центр, приходят 700—900 посетителей. 30—40 процентов из них, пишет газета, жалуются на задержку в выплате пенсий. Для людей, существующих только на мизерную пенсию, эти задержки являются тяжелой драмой.

ПОСЛЕДСТВИЯ УРАГАНА

РИМ, 16 сентября. (ТАСС). Ураган необычайной силы, обрушившийся недавно на северные районы Италии и вызвавший человеческие жертвы — гибель более 30 и ранение 200 с лишним человек, — причинил также большой материальный ущерб. Согласно первым официальным данным, публикуемым сегодня в местной печати, ущерб исчисляется суммой в 5 миллиардов лир.

Преступность в Соединенных Штатах растет с каждым днем. Согласно данным Федерального бюро расследований, за период с 1958 по 1968 год число убийств в стране выросло на 52 процента, ограблений — на 143 процента.

Гнездом бандитизма стали в основном города с населением, превышающим полмиллиона человек.

В целях поимки преступников во многих крупных магазинах и банках администрацией установлены открытые телевизионные камеры и фотоаппараты, позволяющие увидеть злоумышленника «в работе».

□ □

На снимке: момент ограбления банка в Ричфорде (штат Вермонт), зафиксированный скрытой фотокамерой. Слева—вооруженный преступник.

Фотохроника ТАСС.

ПОЧЕРК МАФИИ

ИХ НРАВЫ

ЗА ДВА ДНЯ до наступления нынешнего года лондонская полиция оказалась перед лицом мрачной загадочной истории. Из своего дома вблизи стадиона Уимблдон исчезла 55-летняя Мюриэль Маккэй, жена одного из директоров газетного концерна «Ньюс оф Уорлд».

Этот случай привлек к себе общественное внимание по двум причинам. Во-первых, «киднэпинг», то есть похищение людей с целью выкупа, является типично американской разновидностью преступного бизнеса, и в Англии пока имелись лишь считанные прецеденты такого рода. А что это был именно «киднэпинг», стало ясным очень скоро: от Маккэя в обмен на свободу его жены потребовали по телефону 1 миллион фунтов стерлингов.

Вторая причина заключалась в том, что концерн «Ньюс оф Уорлд» издает одноименную газету, которая специализируется в области порнографии, что вызывает постоянные протесты, особенно со стороны родителей подростков. Была даже версия, что миссис Маккэй похищена в знак протеста против растлевающей политики, в формировании которой участвует и ее супруг.

Детективам удалось напасть на след двух братьев — вестиндцев, живших на собственной ферме неподалеку от Лондона. Собрано достаточно косвенных улик, и дело слушается в верховном суде, но сама Мюриэль пропала бесследно. Полиция считает, что она была умерщвлена после того, как обвиняемые убедились в несбыточности своих надежд на миллионный выкуп.

Дело в том, что они захватили не ту жертву. Их целью была жена владельца и президента правления концерна Руперта Мэрдока. Но последний уехал вместе с ней в Австралию, оставив вместо себя Маккэя. Белый президентский «роллс-ройс», возивший в это время Маккэя, и сбил преступников с толку. Проследив его до дома, они были уверены, что имеют дело со своим запланированным объектом.

Уже в первый день процесса, помимо трагичности самого происшедшего, всеобщее внимание обратила на себя одна деталь: шантажисты в телефонных переговорах с Маккэем представлялись членами английского филиала мафии. Некоторые специалисты находят «почерк» очень похожим, тем более что щупальца американского синдиката гангстеров давно протянулись до игорных домов Вест-Индии, откуда прибыли обвиняемые. И у англичан, естественно, возникает тревожный вопрос: не дотянулись ли эти щупальца и сюда?

В. СИСНЕВ.
(Соб. корр. «Труда»).
ЛОНДОН.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

НАЗВАЛИ ПЕЩЕРУ СОЛДАТСКОЙ

Самую глубокую на Украине пещеру открыли спелеологи феодосийского туристского клуба «Кара-Даг». Глубина ее — 281 метр, протяженность основного входа — 774 метра.

Недалеко от озер-близнецов Гиз-Гель, рассказывает газета «Правда Украины», среди нагромождения камней участники подземной экспедиции обнаружили лаз. Основной ход привел их к сухому руслу подземной реки. И здесь перед спелеологами открылась поистине сказочная картина: каменные «занавесы», застывшие «водопады», колонны, громадные раковины, сталактиты... Ослепительной белизной поразили эти произведения подземной архитектуры величайшего художника — природы.

В честь советских воинов, павших за освобождение Крыма, пещеру назвали Солдатской.

Лежала в земле смерть

У деревни Белошкино Дновского района гудели бульдозеры. Скоро через болота и леса пройдет здесь шоссейная дорога. «Наверное, валун попался»,—подумал бульдозерист Александр Николаев, когда услышал скрежет, раздавшийся из-под ножа машины. Он выглянул из кабины и... оцепенел. Гусеницы неотвратимо надвигались на вылезший из земли ржавый снаряд. Николаев мгновенно остановил машину.

А скоро в земле обнаружили и другие неразорвавшиеся снаряды и авиабомбы. Прибывшие на вызов саперы обезвредили их.

С. МИРОНОВ.
ПСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ.

ВОРОНУ СПАСЛИ ЧАЙКИ

Никому еще из моряков не доводилось замечать за чайками таких рыцарских подвигов.

По Дунаю шел теплоход. Пролетавшая над ним ворона, по непонятной причине ударившись о борт судна, упала в воду.

На крик незадачливой вороны слетелись чайки. Словно пикировщики, стремительно опускались они вниз, норовя схватить терпящую бедствие птицу. Наконец одна чайка удачно схватила ворону клювом и, тяжело взмахивая крыльями, полетела к берегу. А там осторожно опустив раненую на траву, вернулась к воде.

Об этом удивительном случае сообщила измаильская газета «Дунаец».

Е. ЗАБОРЦЕВ.
(Корр. «Труда»).
ОДЕССА.

●



— А мне, доктор, повезло — я попал под «скорую помощь»!

Рис. Е. Шабельника.

●

ВОСКРЕСНАЯ СТАТИСТИКА

С особой нагрузкой работали в минувшие субботу и воскресенье телефоны и телетайпы в дежурной части Московского областного управления внутренних дел. За два выходных дня на подмосковных дорогах и автострадах произошло 76 аварий и наездов на пешеходов. При авариях и дорожных происшествиях пострадало более 90 человек, причем для шести это кончилось смертельным исходом.

Механик холодильных установок Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина И. Ивашкин отправился в субботу за город на собственном мотоцикле «ЯВА-350» без номерного знака и без прав на вождение. Возвращаясь обратно нетрезвым, он превысил скорость, не вписался в радиус поворота и налетел на грузовик. Очнулся Ивашкин в травматологическом отделении Люберецкой городской больницы.

В этот же день на Киевском шоссе владелец собственного «Москвича», красильщик тканей фабрики «Красная Роза» А. Крылов, пытаясь обогнать идущую впереди «Волгу», не справился с управлением и заехал в левый кювет. В апрелевской больнице, куда попал незадачливый водитель, врачи зафиксировали «легкую степень опьянения».

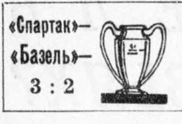
Основные причины всех происшествий на дорогах — пьянство, недисциплинированность, грубые нарушения правил безопасности движения.

Е. ПОПОК,
подполковник милиции.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

«Спартак»—«Базель»— 3 : 2



Кубок европейских чемпионов, Кубок обладателей кубков. Лучшие команды континента сделали вчера на пути к ним

ПЕРВЫЙ ШАГ

«Карпаты»—«Стяуа»— 0 : 1

ПРЕКРАСНЫМ сентябрьским вечером московские любители футбола, а с ними и миллионы телезрителей познакомились с «Базелем» — лучшей командой Швейцарии. Вчера в Лужниках гости встречались с чемпионом СССР московским «Спартаком». Это был первый матч соперников по 1/16 розыгрыша Кубка европейских чемпионов.

Если москвичи вчера дебютировали в популярнейшем турнире чемпионов 33 стран, то «Базель» уже не раз пробовал силы на этом уровне. Достаточно сказать, что дважды швейцарцы конкурировали с шотландским «Селтиком». Швейцарский клуб, ведущий свое летосчисление с 1893 года, четыре раза становился чемпионом страны и столько же владел кубком. Ныне в составе команды шесть игроков национальной сборной. Среди них выделяются вратарь Кунц, левый крайний нападения Венгер, полузащитник Одерматт, который в прошлом сезоне завоевал приз «Золотой шип», присуждаемый лучшему футболисту страны. Большую прессу имеет и играющий тренер «Базеля» — Г. Бентхаус. Не удивительно, что вчерашний матч собрал почти полные трибуны. Настроение зрителей еще до начала игры подняло объявление диктора о том, что олимпийская сборная СССР со счетом 1:0 нанесла поражение олимпийской команде Польши (гол забил Еврюжихин).

По свистку английского арбитра Д. Финнея команды вышли на поле. За «Спартак» в этот день играли Кавазашвили, Логофет, Иванов, Ловчев, Киселев, Абрамов, Калинов, Хусаинов, Осянин, Папаев и Проскурин.

С первых минут встречи выяснилось, что гости приехали не для того, чтобы всей командой оставаться в защите. При малейшей возможности форварды «Базеля» смело шли вперед, причем особенно им удавались атаки на правом фланге. Несколько раз Кавазашвили во избежание неприятностей переводил опасные подачи соперников на угловой. Но справедливости ради надо сказать, что хозяева поля своей игрой предоставили гостям не так уж много возможностей проверить крепость своей защиты. В основном игра шла на половине поля швейцарских футболистов.

Довольно спокойно разыгрывая мяч в середине поля, москвичи умело обыгрывали соперников и часто создавали опасные моменты у ворот хорошо игравшего вратаря Лауфенбургера. Он часто вступал в игру, причем особенно удавались ему перехваты подач с флангов. К сожалению, прямых ударов по воротам спартаковцы произвели мало. Видимо, сказалась некоторая нервозность молодых игроков нашей команды, которые слишком долго обрабатывали мяч на подступах к воротам «Базеля».

В эти моменты, которые, как правило, приводили к излишним передачам, очень правильно поступил Осянин. На 17-й мин. он, не дойдя до линии штрафной, сильно пробил в нижний левый угол. Вратарь запоздал с броском, и мяч оказался в сетке ворот. «Спартак» повел в счете — 1 : 0.

После этого еще лишь однажды москвичи создали реальную возможность для того, чтобы увеличить разрыв. Киселев хорошо прошел по правому краю и отлично выдал мяч набегавшему Проскурину. Увы, удар нападающего с благоприятной позиции был неточным. Со счетом 1 : 0 команды ушли на перерыв.

Второй тайм «Спартак» начал заметно энергичнее, демонстрируя содержательную игру. Усиление темпа и разнообразие в атаках не замедлило принести плоды. В середине тайма после очередного углового Осянин головой посылает мяч под перекладину ворот «Базеля». 2 : 0. Спустя еще несколько минут редкий по силе и точности удар Папаева доводит счет до 3 : 0. Кажется, все ясно. Но уверовав в свою убедительную победу, спартаковцы ослабили внимание к обороне. Расплата не замедлила ждать. Сначала Одерматт с углового отквитал один гол, а затем, используя нерасторопность сразу трех защитников «Спартака», Бентхаус сильным ударом сокращает разрыв и устанавливает окончательный счет матча — 3 : 2 в пользу хозяев поля.

Так, имея полное преимущество и уже держа в руках солидный запас в три гола, «Спартак» усложнил свою задачу перед ответным матчем в Швейцарии.

Уверенно провела судейство бригада арбитров из Англии. Правда, особой трудности у них не было, поскольку футболисты обеих команд показали корректную игру.

В. ВАТУТИН.

СВОЕОБРАЗНЫЙ рекорд был поставлен еще задолго до этого памятного матча во Львове. Около 150 тысяч любителей футбола изъявили желание посмотреть игру. Это понятно и не удивительно: впервые в истории советского футбола команда второй лиги — прошлогодний обладатель Кубка СССР — принимала на своем поле в официальном соревновании континента бухарестскую команду «Стяуа». Увы, лишь около 60 тысяч счастливцев смогли вместить трибуны стадиона «Дружба».

Сразу после свистка венгерского арбитра Иштвана Жолта футболисты заиграли живо, темпераментно, интересно. События развернулись на поле с чисто кинематографической скоростью. Поначалу инициативой завладевают карпатовцы. Хозяева поля атакуют по широкому фронту — в центре и на флангах, где энергично действуют Грещак и Лихачев. Гости оттягиваются в защиту. Но вот контратакуют и румыны. Татару, Вигу заставляют не раз поволноваться стража ворот «Карпат» Вайду. Игра несколько выравнивается и принимает позиционный характер. На перерыв соперники уходят, так и не открыв счета.

Во втором тайме румынские футболисты начинают постепенно переигрывать «Карпаты». Энергично действующие Татару, Стефанеску, Наом раз за разом создают реальные угрозы. Но им долгое время не удается воплотить их в голы.

Откровенно говоря, игра несколько потускнела. Видимо, гостей, надеявшихся на успех в ответном матче, устраивала ничья. Таким бы и был логичный конец поединка, но буквально за две минуты до конца игры вратарь львовян Вайда прозевал стремительный проход Татару. После его удара мяч оказался в сетке — 1 : 0. Времени, чтобы отыграться, уже не было...

Итак, первый матч во Львове проигран. Теперь «Карпатам» предстоит вторая игра в Бухаресте. От нее зависит окончательный итог поединка в борьбе за кубок.

А. МАТОВ.
(Корр. «Труда»).

НА ЧЕМПИОНАТАХ МИРА И ЕВРОПЫ

ШТАНГА

Вслед за М. Новаком, выигравшим звание сильнейшего на планете штангиста полулегкого веса, в легкой категории чемпиона мира стал другой польский атлет — Збигнев Качмарек. На соревнованиях в американском городе Колумбусе он набрал в сумме троеборья 440 килограммов (140 плюс 132,5 плюс 167,5). Второе место занял также польский спортсмен — В. Башановский (437,5 кг). Третий результат у венгра, чемпиона Европы нынешнего года Я. Богача — 432,5 кг.

Советские спортсмены в этой весовой категории не выступали.

БАСКЕТБОЛ

Не потерпев ни одного поражения, баскетболистки сборной СССР вышли в полуфинал чемпионата Европы, проходящего в Роттердаме. Заключительный матч предварительного турнира наши спортсменки выиграли у команды Польши — 96 : 53. Из этой же подгруппы право продолжать борьбу за золотые медали получила и команда Франции. Из другой подгруппы в полуфинал вышли сборные Болгарии и Югославии.

Теперь борьба пойдет по олимпийской системе. Соперницы команды СССР в полуфинале — баскетболистки Югославии.

РАДИО

17 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В эфире «Сельская радиостанция»: 5.30 — Утренний концерт; 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди»; 12.15 — «Пути-дороги сельские». 8.45 — Из цикла «Здоровье». Отвечаем нашим радиослушателям. 9.15 — «Флаг, переполненный огнем». Стихи советских поэтов. 10.05 — Радио — малышам. Б. Заходер — Стихи. 10.20 — Для старшеклассников. «Ровесники». В программе — выступления секретарей школьных комсомольских организаций. 11.10 — «Биология на современном этапе». Беседа члена-корреспондента Академии наук СССР В. Л. Рыжкова. 11.30 — Играют любительские оркестры русских народных инструментов. 13.00 — «Узеир Гаджибеков». Музыкальная передача. Подготовлена Азербайджанским радио. 14.00 — «На рыбацких промыслах». Передача Камчатского радио. 14.15 — Международная выставка «Химия-70». 15.15 — «Коммунистическое и рабочее движение». 15.30 — Песни Родины моей. 16.00 — «На стройках пятилетки». 16.15 — Для детей. «Чьи песни ты поешь?» 16.30 — «Встреча с Митрофаном». Второе литературное путешествие. 17.00 — «Юность». 18.00 — Народные песни и наигрыши Смоленской области. 18.30 — «Страда уборочная». «Маневры на хлебной ниве». Беседа. 18.40 — «Ленинский университет миллионов». «Что изучает исторический материализм». Беседа академика Ф. В. Константинова. 19.20 — Наши комментарии. «СЕАТО: провалы американской стратегии». 19.30 — Монтаж оперы Глинки «Руслан и Людмила». 21.15 — Международный дневник. 21.30 — Эстрадный концерт. 22.30 — М. Ю. Лермонтов — «Фаталист». 23.30 — «Сегодня с вами». Виолончелист Давид Григорян. 00.03 — «Для тех, кто не спит». Программа радиостанции «Юность».



ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Кубок европейских чемпионов по футболу. 1/16 финала. «Спартак» (Москва) — «Базель» (Швейцария). 11.00—«Музыка Верди». Художественный телефильм. 11.45 — «Юные конники». 17.15 — А. С. Пушкин — «Арап Петра Великого». 18.05 — Концерт. (Цв.). 18.45 — «Мир социализма». 19.15—«Сельская страда». 19.30 — «На каждом километре». Многосерийный художественный телефильм (Болгария). 8-я серия. 20.30 — «Время». 21.00 — Оперетта Ф. Легара «Веселая вдова».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — «Маршрут успеха». Телеочерк. 18.30 — «Музыкальный теремок». 19.00 — «На московской орбите». 19.25 — «Край наш Нижегородский». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Подмосковье». Телеобозрение. 21.00 — «Десятый шаг». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.45 — Для учащихся 6-х классов. Музыка. 16.30 — Для учащихся 7-х классов. География. 17.15 — Для учащихся 8-х классов. Литература. 18.20 — «Экран — учителю». Литература.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19,30 — Репортаж со Всесоюзной выставки произведений народных мастеров и самодеятельных художников. 20.15 — Концерт. (Цв.). 21.00 —«Инженер». Документальный киноочерк. 21.30 — «Встречи с мастерами театра».

18 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Часовые природы». 10.45 — Телетеатр миниатюр «13 стульев». 11.35 — «Красные листья». Художественный фильм. (Цв.). 17.10 — «В некотором царстве», «Чуня», «Самый большой друг». Мультипликационные фильмы. (Цв.). 18.05 — «Подвиг». Телеальманах. 18.30 — «Маленький концерт». Музыкальный телефильм. (Цв.). 19.00 —«Живая вода». Документальный киноочерк. (Цв.). 19.10 — «Пестрые рассказы». Фильм-спектакль. 20.30 —«Время». 21.00 — Концерт классической музыки. 21.30 — «Мичман Панин». Художественный фильм. 23.00 — «Вечерние мелодии».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — «Токарь». Документальный киноочерк. 18.35 — «Ветер странствий». «Путешествие в карту». 19.00 — «На московской орбите». 19.30 — «Друг наш — песня!». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Кинокамера смотрит в мир». 21.15 — «Справочное бюро». 21.30 — «Творчество композитора Г. Майбороды».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 — Для учащихся 2-х классов. Природоведение. 18.00 — «Экран — учителю».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 —«Воздушный извозчик». Художественный фильм. 20.40 — «Машины учатся видеть». Научно-популярный киноочерк. 21.00 — Балет Л. Делиба «Коппелия».

ПОГОДА

17.IX. Солнце: восх. 6.04, зах. 18.45. Долг. дня 12.41

Сегодня днем **в Москве и Московской области** сохранится малооблачная погода без осадков с температурой 22—24 градуса.

НАШ АДРЕС:
Москва—центр, ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок — 299-39-06,
отдел писем — 299-42-00,
приемная редакции—299-60-64,
издательство — 299-76-32.

Газета печатается в 37 городах: Алма-Ате, Баку, Вильнюсе, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Уфе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске.

Б 02397

Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова, Пушкинская площадь, 5. Индекс 50130 Заказ 3101